

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00260007

ESC - Ente schedatore S04

ECP - Ente competente S04

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione vaso da farmacia

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione motivi decorativi vegetali

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia AR

PVCC - Comune Arezzo

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione museo

LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Bruni-Ciocchi
LDCU - Indirizzo	Via S. Lorentino, 8
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Statale d'Arte Medievale e Moderna
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	AR
PRVC - Comune	Arezzo
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCQ - Qualificazione	privato
PRCM - Denominazione raccolta	Collezione Funghini
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTZS - Frazione di secolo	prima metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1500
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1549
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega faentina
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	maiolica
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	13.5
MISV - Varie	diametro del piede cm 23.4
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
	Vaso da farmacia, albarello con corpo a cilindro in maiolica dipinta in

DESO - Indicazioni sull'oggetto	arancio, blu e grigio-verdastro nella scritta. Il vaso ha larga base con piede appena pronunciato e ampia bocca con orlo leggermente estroflesso. Sulla zona mediana del corpo del vaso è dipinto un largo cartiglio iscritto in caratteri gotici; sulla restante superficie una decorazione alla porcellana; sulla spalla è tracciata un aghirlanda e verso la base si nota un motivo a treccia.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri gotici
ISRP - Posizione	sul nastro
ISRI - Trascrizione	OPOPONAMO
NSC - Notizie storico-critiche	Il vaso è en-suite con Inv. 756F. Il vaso è en-suite con un pezzo della donazione Cora a Faenza (Bojani n.99), della raccolta Bayer (Rocchietta, 1986, p. 160) e della Donazione Mereghi (Rvanelli, n. 42). La decorazione alla porcellana si riscontra secondo il Ballardini (Ravanelli, p. 151) dal 1487 nel pavimento Vaselli a San Petronio, a Bologna, mentre il Liverani indica che non fu adoperato nella bottega di Pietro di Andrea ossia l'autore di tale pavimento. Il Ballardini però riconobbe nell'ornato sinuoso della famiglia alla porcellana l'ispirazione estremorientale trasfusa in Europa attraverso il traffico col Levante tanto che possa corrispondere al motivo alla damaschina citato dal Piccolpasso nel suo trattato. In ambito faentino, secondo al Ravanelli, il motivo si impose all'inizio del '500 (id. p. 51, 152 con discussione).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	deposito
ACQN - Nome	Lascito Funghini
ACQD - Data acquisizione	1933
ACQL - Luogo acquisizione	AR/ Arezzo/ Arezzo
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Arezzo
CDGI - Indirizzo	Piazza della Libertà, 1 - 52100 Arezzo (AR)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS AR 21606
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1992
CMPN - Nome	Fuchs D. C.
FUR - Funzionario responsabile	Casciu S.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Meocci F.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Meocci F.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Inventario Museo Statale d'Arte Medievale e Moderna, Inv. 785 F./ Melichio Giorgio, Avvertimenti nelle composizioni dei medicinali per uso della spetiaria con un diligente esame di molti Semplici, in Venezia MDCLX per Francesco Brogiolo con licenza dei Superiori e privilegio./ La Donazione di Galeazzo Cora, ceramiche dal Medioevo al XIX secolo, catalogo a cura di Gian Carlo Bojani - Carmen Ravanelli Guidotti - Angiolo Fanfani, Milano 1985, n. 99, fig. 42 A/ Rocchietta S., Antichi vasi da farmacia italiani, Milano, 1986, p. 160/ Ravanelli-Guidotti C., Donazione Paolo Mereghi, ceramiche europee ed orientali, volume 4 del catalogo generale delle raccolte del Museo Internazionale delle Ceramiche in Faenza, Casalecchio di Reno, 1987, n. 42.