

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00091916

ESC - Ente schedatore S04

ECP - Ente competente S04

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione Via Crucis

OGTV - Identificazione ciclo

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 14

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia AR

PVCC - Comune Cortona

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

<b>DTSI - Da</b>	1800
<b>DTSV - Validità</b>	ca.
<b>DTSF - A</b>	1800
<b>DTSL - Validità</b>	ca.
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	data

## **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUT - AUTORE**

<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	attribuito
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Cecchi Giovanni Battista
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1748 ca./ post 1815
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	04000208

## **MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta/ inchiostro
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	legno
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	39
<b>MISL - Larghezza</b>	45

## **CO - CONSERVAZIONE**

### **STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	corrosioni causate da umidità

## **DA - DATI ANALITICI**

### **DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Serie di 14 incisioni raffiguranti le Stazioni della Via Crucis, con sottostanti titoli ed iscrizioni. Cornici lignee sormontate da semplici croci.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)

### **ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a penna
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	sotto le scene da sinistra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	LUIGI SABATELLI INV:E DIS:"; GIUS.PERA PREPARÒ ALL'ACQUA FORTE"...ET POSUIT LAPIDEM AD OSTIUM MONUMENTI"."STAZ:XIV".
	Questa serie completa delle Stazioni della Via Crucis, datata 1800,

**NSC - Notizie storico-critiche**

venne realizzata a Firenze dall'acquafortista Giovanni Battista Cecchi e Benedetto Eredi che già nel 1766 avevano pubblicato, in collaborazione, una raccolta di stampe tratte da Fra Bartolomeo, Bronzino e Barocci. Autore dei soggetti e dei disegni preparatori, fu il neoclassico Luigi Sabatelli, allievo dello stesso Eredi, la cui produzione incisoria non supera, all'incirca il primo ventennio del sec. XIX e risulta abbastanza interessante per la continua ricerca di autonomi contenuti pittorici.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS AR 51886

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1986

**CMPN - Nome**

Adulti G.

**FUR - Funzionario responsabile**

Casciu S.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data**

2006

**RVMN - Nome**

ARTPAST/ Fani M.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2006

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Fani M.

**AGGF - Funzionario responsabile**

NR (recupero pregresso)