

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00088386

ESC - Ente schedatore S04

ECP - Ente competente S04

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione scheda storica

RSET - Tipo scheda OA

RSEC - Codice bene NR (recupero pregresso)

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione scultura

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione allegoria della Prudenza

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	AR
PVCC - Comune	Arezzo

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCN - Denominazione attuale	Chiesa di S. Ignazio
LDCU - Indirizzo	via Carducci, 7
LDCS - Specifiche	seconda nicchia a sinistra

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVIII
---------------	------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1762
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1770
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	documentazione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Raoni B.
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1762-1770
AUTH - Sigla per citazione	00000030

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	legno/ pittura/ doratura
-------------------------	--------------------------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	170
MISL - Larghezza	96
MISP - Profondità	40

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
-------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

La figura, personificazione allegorica della prudenza, è posta sopra un

DESO - Indicazioni sull'oggetto	basamento quadrangolare ed è avvolta in ricchi panneggi. Essa è raffigurata nell'atto di velarsi la testa con la mano sinistra mentre l'altra mano afferra un serpente. E' inserita nella seconda nicchia a sinistra.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Allegorie-simboli: prudenza.
NSC - Notizie storico-critiche	Questa statua, come le altre poste nelle nicchie aperte entro le pareti della chiesa, fu eseguita da Bernardino Raoni di Rieti, un fratello laico della Compagnia di Gesù che praticava la scultura in legno e che nel 1762-1770 era stato assegnato al collegio di Arezzo. E' opera che rientra in un ambito di gusto tardo barocco.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Arezzo
CDGI - Indirizzo	Piazza della Libertà, 1

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	Gall. AR 45066

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1983
CMPN - Nome	Andanti A.
FUR - Funzionario responsabile	Maetzke A.M.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Sori C.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Sori C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni	/SK[1]/RSE[1]/RSED[1]: 1953 /SK[1]/RSE[1]/RSEN[1]: Arrigucci E. Archivio di Stato, Firenze: Compagnie Religiose Soppresse, G. XII, f. 1145, ins. 588, c.38v
---------------------------	---