

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00222713

ESC - Ente schedatore S04

ECP - Ente competente S04

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Immacolata Concezione e i Santi Francesco, Domenico, Ludovico di Tolosa e Margherita da Cortona

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

| | |
|---|---|
| PVCR - Regione | Toscana |
| PVCP - Provincia | AR |
| PVCC - Comune | Cortona |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | |
| UBO - Ubicazione originaria | OR |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XVII |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1602 |
| DTSV - Validità | ca. |
| DTSF - A | 1602 |
| DTSL - Validità | ca. |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| AUTN - Nome scelto | Vanni Francesco |
| AUTA - Dati anagrafici | 1563 ca./ 1610 |
| AUTH - Sigla per citazione | 04000214 |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | tela/ pittura a olio |
| MIS - MISURE | |
| MISA - Altezza | 310 |
| MISL - Larghezza | 214 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| RS - RESTAURI | |
| RST - RESTAURI | |
| RSTD - Data | 1970 |
| RSTE - Ente responsabile | Soprintendenza alle Gallerie di Arezzo |
| RSTN - Nome operatore | Laboratorio di Restauro della Fortezza da Basso di Firenze |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Dipinto. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Personaggi: san Francesco. Personaggi: san Domenico. Personaggi: Ludovico di Tolosa. Personaggi: santa Margherita da Cortona. |

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|---------------------------------------|---|
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a pennello |
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali |
| ISRP - Posizione | sulla tavoletta |
| ISRI - Trascrizione | AB/ORIGINALI/PRAE/SERVATA |
| NSC - Notizie storico-critiche | L'opera è stata eseguita da Francesco Vanni nel 1602, periodo cui risale la costruzione dell'altare Lucci nel quale è tuttora collocata. La commissione del dipinto si deve certamente a questa famiglia cortonese, la cui arme appare trattenuta da un cherubino, in basso a sinistra. Lo schema compositivo della Vergine Immacolata, assisa sull'albero, è tipico del XVI secolo, tuttavia non mancano riferimenti alla maniera languida e sfumata del Barocchi. Interessante è inoltre la particolare attenzione del pittore senese nella resa naturalistica del bel piviale, indossato dal vescovo Ludovico da Tolosa. |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

| | |
|------------------------------------|------------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
|------------------------------------|------------------------------------|

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS AR 34183 |

FNT - FONTI E DOCUMENTI

| | |
|----------------------|----------------------|
| FNTP - Tipo | volume manoscritto |
| FNTA - Autore | Romano Giacomo Lauro |
| FNTD - Data | 1639 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Della Cella A. |
| BIBD - Anno di edizione | 1900 |
| BIBH - Sigla per citazione | 04000629 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 143-144 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Bacci D. |
| BIBD - Anno di edizione | 1921 |
| BIBH - Sigla per citazione | 04000651 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 62 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|--------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Ugurgieri I. |
| BIBD - Anno di edizione | 1649 |

| | |
|-----------------------------------|--|
| BIBH - Sigla per citazione | 04000708 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 372-373 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Scapecchi P. |
| BIBD - Anno di edizione | 1980 |
| BIBH - Sigla per citazione | 04000652 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 52 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Uccelli P. |
| BIBD - Anno di edizione | 1835 |
| BIBH - Sigla per citazione | 04000636 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 122 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Venturi A. |
| BIBD - Anno di edizione | 1933 |
| BIBH - Sigla per citazione | 04000678 |
| BIBN - V., pp., nn. | Vv. IX; VII; p. 686; n. 1 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Della Valle G. |
| BIBD - Anno di edizione | 1786 |
| BIBH - Sigla per citazione | 04000707 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 346-347 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Arte Valdichiana |
| BIBD - Anno di edizione | 1970 |
| BIBH - Sigla per citazione | 04000025 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 51; n. 78 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Sernini Cucciatti G. G. |
| BIBD - Anno di edizione | 1982 |
| BIBH - Sigla per citazione | 04000686 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 45 |
| MST - MOSTRE | |
| MSTT - Titolo | Arte in Valdichiana dal XIII al XVIII secolo |
| MSTL - Luogo | Cortona |
| MSTD - Data | 1970 |

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 3**ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1989**CMPN - Nome** Torzoni B.**FUR - Funzionario responsabile** Maetzke A. M.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2006**RVMN - Nome** ARTPAST/ Sori C.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Sori C.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)**AN - ANNOTAZIONI**