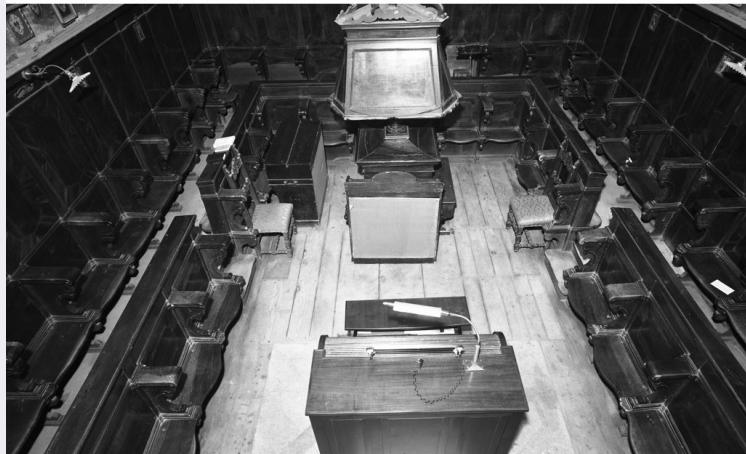


# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | C        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 09       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00222884 |
| ESC - Ente schedatore           | S04      |
| ECP - Ente competente           | S04      |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                    |                 |
|--------------------|-----------------|
| OGTD - Definizione | stalli del coro |
|--------------------|-----------------|

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |         |
|------------------|---------|
| PVCS - Stato     | ITALIA  |
| PVCR - Regione   | Toscana |
| PVCP - Provincia | AR      |
| PVCC - Comune    | Cortona |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

|                             |    |
|-----------------------------|----|
| UBO - Ubicazione originaria | OR |
|-----------------------------|----|

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

|               |            |
|---------------|------------|
| DTZG - Secolo | sec. XVIII |
|---------------|------------|

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

|                                     |                    |
|-------------------------------------|--------------------|
| <b>DTSI - Da</b>                    | 1774               |
| <b>DTSV - Validità</b>              | ca.                |
| <b>DTSF - A</b>                     | 1774               |
| <b>DTSL - Validità</b>              | ca.                |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b> | analisi stilistica |

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

|   |                    |
|---|--------------------|
| <b>ATBD - Denominazione</b>                 | produzione toscana |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b> | analisi stilistica |

**MT - DATI TECNICI**

|                                |                         |
|--------------------------------|-------------------------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | legno di noce/ intaglio |
| <b>MIS - MISURE</b>            |                         |

|                          |      |
|--------------------------|------|
| <b>MISA - Altezza</b>    | 252  |
| <b>MISL - Larghezza</b>  | 2018 |
| <b>MISP - Profondità</b> | 150  |

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                                      |                                 |
|--------------------------------------|---------------------------------|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | discreto                        |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b> | Vari fori da tarlo e spaccature |

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

|  |  |
|--|--|
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b> | Coro in legno di noce composto da trentanove stalli, di cui quattordici sul fronte degli inginocchianti, a cassapanca che poggiano su gambe a voluta, alti braccioli intagliati a forme polilobate e dorsali con specchiature lastronate rettangolari, motivi che si ripetono anche negli inginocchianti con piano d'appoggio inclinato; in alto cimasa con doppia profilatura. Il coro è inserito su pavimentazione lignea. Badalone ligneo con basamento a forma parallelepipedo e specchiature sui lati; il leggio a tronco di piramide termina con cimasa profilata, sormontata da fregio a volute; al centro croce con simbolo dell'Ordine francescano. |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>       | NR (recupero pregresso)  |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | NR (recupero pregresso)  |

|                                       |   |
|---------------------------------------|---|
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b> | Di buona fattura, certamente locale, questo bel coro, completo dal badalone, è stato realizzato con materiale pregiato e risulta databile al 1774, anno in cui venne commissionato da Padre Ugolino da Cortona con le offerte dei fedeli. |
|---------------------------------------|---|

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                                    |                                    |
|------------------------------------|------------------------------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b> | proprietà Ente religioso cattolico |
|------------------------------------|------------------------------------|

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia b/n          |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SBAS AR 34186           |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                   |                        |
|-----------------------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Bacci D.               |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1921                   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | 04000651               |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | p. 58                  |

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|                                  |  |
|----------------------------------|--|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 3  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>        | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

|                                       |               |
|---------------------------------------|---------------|
| <b>CMPD - Data</b>                    | 1989          |
| <b>CMPN - Nome</b>                    | Adulti G.     |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Maetzke A. M. |

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

|                    |                  |
|--------------------|------------------|
| <b>RVMD - Data</b> | 2006             |
| <b>RVMN - Nome</b> | ARTPAST/ Sori C. |

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2006                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | ARTPAST/ Sori C.        |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |