# **SCHEDA**



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	С
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00088645
ESC - Ente schedatore	S04
ECP - Ente competente	S04

### **OG - OGGETTO**

**OGT - OGGETTO** 

**OGTD - Definizione** decorazione plastica

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato

ITALIA

PVCR - Regione

Toscana

PVCP - Provincia

AR

PVCC - Comune

Lucignano

LDC - COLLOCAZIONE

**SPECIFICA** 

### **DT - CRONOLOGIA**

**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA** 

**DTZG - Secolo** sec. XVIII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

**DTSI - Da** 1767

DTSF - A	1767	
DTM - Motivazione cronologia	data	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
AUT - AUTORE		
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione	
AUTN - Nome scelto	Speroni Pietro	
AUTA - Dati anagrafici	notizie sec. XVIII	
AUTH - Sigla per citazione	04000675	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	stucco/ doratura	
MIS - MISURE		
MISA - Altezza	500	
MISL - Larghezza	300	
MISV - Varie	Ovali: 250x150.	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di conservazione	buono	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Sacrestia coperta a volte a crociera su archi ribassati. Le pareti sono ornate da 6 ovali entro cornici in stucco a volute. Al centro del lato minore la mostra in stucco sull'altare incornicia una tela raffigurante un miracolo della Madonna ed è proseguita dalla cornice in stucco della finestra mistilinea, con pendagli vegetali e teste alate di cherubini che sorreggono una cimasa a collo di cigno. Lo strombo della finestra è decorato da un giro di nubi in stucco.	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)	
ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria	
ISRL - Lingua	latino	
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello	
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali	
ISRP - Posizione	Sul cartiglio della cimasa della finestra centrale.	
ISRI - Trascrizione	OPRA / AD. MDCCLXVII	
NSC - Notizie storico-critiche	La sacrestia fu costruita nel 1764 col disegno di sebastiano Barchi di Montepulciano, "per aiutare i poveri in anno di somma penuria" (Memoriale, c. 64r.). Fu poi arricchita degli stucchi di Pietro Speroni nel 1767 e delle pitture di Luigi Nuti di Monsummano nel 1771.	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI		
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA		
CDGG - Indicazione		

generica	proprietà Ente religioso cattolico	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RI	FERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBAS AR 12701	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FNT - FONTI E DOCUMENTI		
FNTP - Tipo	libro di memorie	
FNTD - Data	sec. XVIII	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Giglioli O. H.	
BIBD - Anno di edizione	1928	
BIBH - Sigla per citazione	04000754	
BIBN - V., pp., nn.	pp. 5-12	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3	
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1974	
CMPN - Nome	De Juliis G.	
FUR - Funzionario responsabile	Maetzke A. M.	
RVM - TRASCRIZIONE PER IN	FORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006	
RVMN - Nome	ARTPAST/ Boschi M.	
AGG - AGGIORNAMENTO - RI	AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Boschi M.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	