

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | C        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 09       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00261271 |
| ESC - Ente schedatore           | S04      |
| ECP - Ente competente           | S04      |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                        |                    |
|------------------------|--------------------|
| OGTD - Definizione     | candelabro funebre |
| OGTV - Identificazione | serie              |

### QNT - QUANTITA'

|               |    |
|---------------|----|
| QNTN - Numero | 10 |
|---------------|----|

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |                |
|------------------|----------------|
| PVCS - Stato     | ITALIA         |
| PVCR - Regione   | Toscana        |
| PVCP - Provincia | AR             |
| PVCC - Comune    | Loro Ciuffenna |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

|                                  |            |
|----------------------------------|------------|
| <b>DTZG - Secolo</b>             | sec. XX    |
| <b>DTZS - Frazione di secolo</b> | prima metà |

#### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

|                                     |                    |
|-------------------------------------|--------------------|
| <b>DTSI - Da</b>                    | 1900               |
| <b>DTSV - Validità</b>              | ca.                |
| <b>DTSF - A</b>                     | 1949               |
| <b>DTSL - Validità</b>              | ca.                |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b> | analisi stilistica |

#### AU - DEFINIZIONE CULTURALE

##### ATB - AMBITO CULTURALE

|   |                     |
|---|---------------------|
| <b>ATBD - Denominazione</b>                 | manifattura toscana |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b> | analisi stilistica  |

#### MT - DATI TECNICI

|                                |                                |
|--------------------------------|--------------------------------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | ferro/ battitura/ verniciatura |
| <b>MIS - MISURE</b>            |                                |

|                       |    |
|-----------------------|----|
| <b>MISA - Altezza</b> | 73 |
|-----------------------|----|

#### CO - CONSERVAZIONE

##### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

|                                      |                      |
|--------------------------------------|----------------------|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | buono                |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b> | ammaccature, sgraffi |

#### DA - DATI ANALITICI

##### DES - DESCRIZIONE

|  |   |
|--|---|
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b> | Candelabri su base a sezione triangolare formata da volute convergenti in alto attorno al fusto; questo quadrato per i due terzi dell'altezza, presenta al centro un segmento a tortiglione; il piattello circolare, con sgocciolatoio a cerchio liscio e puntale, poggia oltre che sul fusto su tre sostegni concavi, inferiormente sagomati a foglia. |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>       | NR (recupero pregresso)   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | NR (recupero pregresso)   |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>  | Come vari altri oggetti della chiesa, i candelabri appartengono alla produzione locale della prima metà del XX secolo.  |

#### TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

##### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

|                                    |                                    |
|------------------------------------|------------------------------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b> | proprietà Ente religioso cattolico |
|------------------------------------|------------------------------------|

#### DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

##### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia b/n          |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SBAS AR 40274           |

#### AD - ACCESO AI DATI

**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|                                  |  |
|----------------------------------|--|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 3  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>        | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

|                                       |             |
|---------------------------------------|-------------|
| <b>CMPD - Data</b>                    | 1991        |
| <b>CMPN - Nome</b>                    | Mazzanti A. |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Casciu S.   |

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

|                    |                  |
|--------------------|------------------|
| <b>RVMD - Data</b> | 2006             |
| <b>RVMN - Nome</b> | ARTPAST/ Fani M. |

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2006                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | ARTPAST/ Fani M.        |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |