

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00260242
ESC - Ente schedatore	S04
ECP - Ente competente	S04

## OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	rilievo

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	AR
PVCC - Comune	Arezzo

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVI
DTZS - Frazione di secolo	inizio

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1500
<b>DTSV - Validità</b>	ca.
<b>DTSF - A</b>	1510
<b>DTSL - Validità</b>	ca.
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBD - Denominazione</b>	bottega toscana
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	terracotta/ pittura
--------------------------------	---------------------

**MIS - MISURE**

<b>MISA - Altezza</b>	290
<b>MISL - Larghezza</b>	210

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	cadute di colore

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	La terracotta mostra in primo piano san Francesco, con saio ed aureola, inginocchiato per adorare il crocifisso che compare in cielo. Alla sua destra san Giovanni Battista con la pelle ed il manto che regge un cartiglio. A sinistra la Maddalena con lunghi capelli, e mani giunte. Dietro di loro su rocce scoscese compare il Santuario della Verna. Al di sopra una cupola con timpani ed archi trilobati su cui sono posti angioletti. La predella è distinta da lesene scanalate con capitelli corinzi; a sinistra si svolge la "Decollazione del battista": sotto un porticato alcune figure sedute ad un tavolo osservano il soldato che trae la spada per colpire il santo inginocchiato. Al centro "San Francesco ed il sultano": il sultano con alto cappello è seduto su un trono circondato dalla corte; al centro san Francesco parla di fronte ad un falò. A destra "Conversione della Maddalena": un chierico con lunga veste accompagnato da un chierichetto con candela accesa dà la comunione alla Maddalena.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	La terracotta è stata sicuramente restaurata alla fine del secolo scorso: tracce di una rottura appare sopra le teste dei tre santi. Questa si lega a quella fioritura della plastica che avvenne tra la fine del Quattrocento ed i primi due decenni del XVI secolo, quando operarono vari artisti che si erano formati nella bottega di Luca della Robbia come il nipote Giovanni e Benedetto Buglioli. Il nostro artista dimostra infatti di essere aggiornato sulle più moderne ricerche volumetriche della

Scultura rinascimentale, ma rimane legato a certi arcaismi più evidenti nella predella ed a certi inflessioni gotiche che sono assenti anche in Luca della Robbia.

## **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

**CDGG - Indicazione  
generica**

detenzione Ente religioso cattolico

## **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS AR 5275

## **AD - ACCESSO AI DATI**

### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

**ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

## **CM - COMPILAZIONE**

### **CMP - COMPILAZIONE**

**CMPD - Data**

1991

**CMPN - Nome**

Semoli P.

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Maetzke A. M.

### **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

**RVMD - Data**

2006

**RVMN - Nome**

ARTPAST/ Gennaioli R.

### **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

**AGGD - Data**

2006

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Gennaioli R.

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

NR (recupero pregresso)