

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00223060

ESC - Ente schedatore S04

ECP - Ente competente S04

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione organo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia AR

PVCC - Comune Cavriglia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1795

DTSF - A 1795

DTM - Motivazione cronologia fonte archivistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione fonte archivistica

AUTN - Nome scelto Ritterfles G.

AUTA - Dati anagrafici notizie sec. XVIII

AUTH - Sigla per citazione 04000467

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica metallo

MIS - MISURE

MISA - Altezza 250

| | |
|--|---|
| MISL - Larghezza | 170 |
| MISV - Varie | le misure si riferiscono alla parte a vista |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Inserito nella cantoria, l'organo presenta canne di facciata in stagno disposte a cuspide, ai cui lati discendono dall'alto festoni di fiori in legno dipinto. E' costituito di 54 tasti, 18 pedali, 21 canne a vista e trasmissione meccanica. Inefficiente. REGistri: contrabbassi - principale basso e S° - ottava bassa e S°. Decima quinta XIX-XXII-XXVI-XXIX-cornetto-Voce umana-Trombe-3 mantici posti nella stanza contigua-Cilindro che sostituisce l'organista. Le canne a vista sono protette da un tendone ad avvolgimento dipinto. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |
| NSC - Notizie storico-critiche | Commissionato dal Canonico Frnacesco Burzagli (Inventario Burzagli, 1797-1806, p. 18) insieme all'intera cantoria, lo troviamo poi descritto per esteso nell'inventario Berti (1837, p. 10), da cui risulta che il tendone ad avvolgimento non era ancora stato dipinto. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS AR 51236 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1988 |
| CMPN - Nome | Droandi I. |
| FUR - Funzionario responsabile | Maetzke A. M. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2006 |
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Meocci F. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |

| | |
|--|-------------------------|
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Meocci F. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |
| AN - ANNOTAZIONI | |