

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00223063

ESC - Ente schedatore S04

ECP - Ente competente S04

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione lapide commemorativa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia AR

PVCC - Comune Cavriglia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1823

| | |
|---|--|
| DTSF - A | 1823 |
| DTM - Motivazione cronologia | data |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | bottega toscana |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | marmo |
| MIS - MISURE | |
| MISA - Altezza | 90 |
| MISL - Larghezza | 128 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Di forma rettangolare, in marmo bianco è la parte contenente l'iscrizione dedicatoria e in marmo grigio la cornice. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | commemorativa |
| ISRL - Lingua | latino |
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR (recupero pregresso) |
| ISRP - Posizione | sulla superficie della lapide |
| ISRI - Trascrizione | FRANCISCUS ANGELI F BURZAGLI/ SACRICOLA PIENTISSIMUS/ HUIUS CURIAE RECTOR PERDILIGENS PER AN(NOS) XXXIV/ IN CULTU MODICUS ERGA OPIS INDIGOS DUM VIXIT EFFUSUS/ QUOS MORIENS ETIAM FECIT HEREDES/ MAGNAM LIBRORUM VIM CURIONI QUI PRIMUS/ IN EIUS LOCUM DICTUS ESSET QUI QUE DEINCEPS/ ALTER POST ALTERUM DICERENTUR SUP. TAB. LEGAVIT/ AEDES SACRAS CURIALES QUE RESTITUIT ORNAVIT/ SACRARIUM ITEM VETERIS SOLO AMPLIATO AEDIFICATURUS/ NI MORTE INTERCIPERETUR/ XVIII KAL. IUL. AN. MDCCCXV/ OPUS PERFECIT IOSEPH SANSONIUS/ QUI HOC VOLUIT SAXSO INSCRIBI/ NE DECESSORIS SUI HIS TOT VIRTUTIS EDITIS OPERIBUS/ B. M. MEMORIAM INVIDA AETAS DELERET/ AN(NO) MDCCCXXIII |
| NSC - Notizie storico-critiche | Voluta dal successore del Canonico Francesco Burzagli, Canonico Giuseppe Sansoni, a eterna memoria dell'illustre predecessore, otto anni dopo la sua morte avvenuta nel 1815. A lui infatti si deve il completo restauro della Pieve di S. Giovanni Battista, effettuato alla fine del XVIII secolo e la ricca dotazione di arredi che ancora oggi si conservano. |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS AR 51429

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1988

CMPN - Nome

Droandi I.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Maetzke A. M.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2006

RVMN - Nome

ARTPAST/ Meocci F.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Meocci F.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)