# **SCHEDA**



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00223070
ESC - Ente schedatore	S04
ECP - Ente competente	S04

#### OG - OGGETTO

**OGT - OGGETTO** 

OGTD - Definizione dipinto

**SGT - SOGGETTO** 

**SGTI - Identificazione** visitazione

# LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

#### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA
PVCR - Regione Toscana
PVCP - Provincia AR

**PVCC - Comune** Cavriglia

**LDC - COLLOCAZIONE** 

**SPECIFICA** 

## **DT - CRONOLOGIA**

**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA** 

**DTZG - Secolo** sec. XVII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSI - Da	1600	
DTSV - Validità	ca.	
DTSF - A	1699	
DTSL - Validità	ca.	
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
ATB - AMBITO CULTURALE		
ATBD - Denominazione	ambito toscano	
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio	
MIS - MISURE		
MISA - Altezza	200	
MISL - Larghezza	150	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di conservazione	cattivo	
STCS - Indicazioni specifiche	strappi, tagli, ossidazioni	
RS - RESTAURI		
RST - RESTAURI		
RSTD - Data	1989	
RSTE - Ente responsabile	Soprintendenza Beni A.A.A.S., Arezzo	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Dipinto.	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Maria Vergine. Personaggi: s. Elisabetta. Personaggi: s. Giuseppe. Personaggi: Zaccaria. Elementi architettonici: colonna. Costruzioni.	
NSC - Notizie storico-critiche	Proviene dalla vicina Pieve di S. Giovanni Battista di cui ornava l'altare sinistro della navata, allora intitolato alla visitazione e ora al Nome di Maria. Citato nell'ubicazione originaria nell'Inventario Burzagli (1797) alla p. 17, nel 1837 non era ancora stato spostato (Inv. Berti, pp. 7-8). Non si hanno notizie del suo autore, il cui nome ci è fornito dall'Inventario Burzagli (p. 17). Il dipinto è, in questo inventario, attribuito a Andrea del Bello (S. Giovanni Valdarno, sec. XVIII). Tuttavia dopo il restauro è risultato siglato M. G.	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI		
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA		
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico	

### DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAX - Genere documentazione allegata FTAP - Tipo fotografia b/n FTAN - Codice identificativo SBAS AR 51252 AD - ACCESSO AI DATI ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI ADSP - Profilo di accesso scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile **ADSM - Motivazione CM - COMPILAZIONE CMP - COMPILAZIONE** 1988 **CMPD** - Data **CMPN - Nome** Droandi I. FUR - Funzionario Maetzke A. M. responsabile **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE** 2006 **RVMD - Data** ARTPAST/ Meocci F. **RVMN - Nome AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE AGGD** - Data 2006 **AGGN - Nome** ARTPAST/ Meocci F. **AGGF - Funzionario** NR (recupero pregresso)

responsabile
AN - ANNOTAZIONI