

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00223136
ESC - Ente schedatore	S04
ECP - Ente competente	S04

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	leggio a piede
--------------------	----------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	AR
PVCC - Comune	Cavriglia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1750
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1799
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	bottega toscana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio/ doratura
MIS - MISURE	

MISV - Varie	cm 42,23 x 85 (escluso piede?)
---------------------	--------------------------------

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	rottura di un festone, legno tarlato

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Leggio costituito da una grossa base a sezione triangolare con cornice mistilinea e decorata agli angoli da volute accartoccianti foglie d'acanto ornate in superficie da un motivo perlinato. Le specchiature recano all'interno di un profilo mistilineo uno stemma incorniciato da elementi fitomorfi con iniziali incise. Il fusto è riccamente decorato con tre facce di putto alato in aggetto alla base di tre grosse volute terminanti a spirale e coperte da foglie. Al centro un grosso nodo piriforme ricoperto di elementi vegetali fa pendant con un altro scandito da motivi elicoidali e fitomorfi. Su quest'ultimo s'imposta la mensola che il leggio, anch'esso completamente ornato dai ricchi motivi presenti sulla base e coronata al centro da un serto di foglie e fiori.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	base, nello stemma presente in ciascuna delle tre specchiature

ISRI - Trascrizione	P.B. M.V.
NSC - Notizie storico-critiche	Il leggio è ricordato in un Inventario del 1797, dove si legge che era collocato dietro l'altare maggiore "Leggio di noce a vite da girare tutto intagliato e dorato comperato da me pievano l'anno 1786" (vedi Inventario). Esso faceva parte dell'ingente numero di arredi che il pievano Francesco Burzagli donò alla chiesa. Il leggio presenta una ornamentazione che tende a dare un carattere di decoro e pomposità all'oggetto. I motivi decorativi risentono del gusto della cultura barocca imperante nel corso del seicento e che continua la propria tradizione nel '700, influenzata dal rococò francese. Il bellissimo arredo liturgico ben si colloca entro la metà del secolo XVIII, intorno al 1786, data in cui fu comperato dal Pievano Burzagli.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS AR 51382
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1986
CMPN - Nome	Cutini Gheri M. G.
FUR - Funzionario responsabile	Maetzke A. M.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Meoccia F.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Meoccia F.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	