SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00259544
ESC - Ente schedatore	S04
ECP - Ente competente	S04
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	pianeta
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	AR
PVCC - Comune	Cavriglia
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	secc. XVIII/ XIX
DTZS - Frazione di secolo	fine/inizio
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	

DTSI - Da	1790
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1810
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura fiorentina
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	lino/ tessuto/ impressione
MTC - Materia e tecnica	seta/ ricamo in seta/ ricamo in argento
MIS - MISURE	
MISV - Varie	pianeta dietro cm 114x66, davanti 56 x 66; manipolo 96 x 18
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La pianeta è confezionata con due tipi di tessuto: il primo viola è caratterizzato da un disegno a largo rapporto ad andamento verticale di tralci ondulanti fogliati dai quali si staccano fiori e bacche; il secondo marrone è ricamato con piccoli tralci con bacche e foglie distribuiti in modo distanziato in file parallele e sfalsate. La parte anteriore è più corta delle pianete normali.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Questa pianeta chiamata "plicata" era usata insieme a un'altra uguale (AFS - SEZ BAS AR n. 53348) come testimonia il parroco, per le funzioni del VEnerdì Santo. Il Braun (G. Braun, I Paramenti Sacri, loro uso, storia e simbolismo, Torino, 1914, p. 96) ne descrive l'uso da parte di diaconi e suddiconi quando non dovevano usare la dalmatica o la tonacella. Il primo tessuto risulta molto comune nei patrimoni ecclesiastici toscani dove è possibile trovarlo anche in altre varianti di colore. Il disegno a rapporto molto ampio è simile a motivi più elaborati realizzati nel '700 in damasco di seta, fattore che insieme alla tecnica dell'impressione, fa orientare la datazione verso questo secolo (R. Orsi Landini, I paramenti sacri della Cappella Palatina di Palazzo Pitti, Firenze, 1988, n. 11). Il secondo tessuto è lo stesso usato per la confezione di un'altra pianeta presente in questo patrimonio (AFS SEZ BAS - AR n. 51508) e attribuibile a una manifattura fiorentina della fine del '700 e inizio '800 per i piccoli motivi distribuiti in modo distribuiti in modo dilatato sulla superficie della quale quindi prevale l'effetto delle larghe zone a tinta unita. Anche il gallone è settecentesco riprendendo una tipologia disegnativa tipica di questo secolo (R. Orsi Landini, cit., p. 40)

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SCAN00259544
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1991
CMPN - Nome	Marabelli P.
FUR - Funzionario responsabile	Casciu S.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Meocci F.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Meocci F.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	