

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00199024

ESC - Ente schedatore S04

ECP - Ente competente S04

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione nascita di Maria Vergine

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	AR
PVCC - Comune	Cortona

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVI
---------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1595
-----------	------

DTSF - A	1595
----------	------

DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
------------------------------	--------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
--------------------------------------	--------------

AUTN - Nome scelto	Allori Alessandro
--------------------	-------------------

AUTA - Dati anagrafici	1535/ 1607
------------------------	------------

AUTH - Sigla per citazione	04000229
----------------------------	----------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
-------------------------	----------------------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	317
----------------	-----

MISL - Larghezza	196
------------------	-----

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
-------------------------------	----------

STCS - Indicazioni specifiche	piccole lacerazioni in basso
-------------------------------	------------------------------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Dipinto.
---------------------------------	----------

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
---------------------------	-------------------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: s. Anna. Personaggi: Maria Vergine neonata. Figure femminili. Figure: angeli. Mobilia: letto a baldacchino.
---------------------------------	---

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	sacra
-------------------------------	-------

ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	sui nastri sostenuti dagli angeli a sinistra
ISRI - Trascrizione	EX SEMINE ABRAHE, REGALI EX PROGENIE
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	al centro
ISRI - Trascrizione	NATIVITA EST HODIE SANCTAE MARIAE VIRGINIS
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	a destra
ISRI - Trascrizione	CLARA EXTIRPE DAVID EXORTA REFULGET
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	in basso, lungo il bordo del braciere
ISRI - Trascrizione	A.D.M.D. LXXXXV/ O NOBILISSIMA CORTONIENSIVM CIVITAS/ ALEXANDER BRONZIVS ALLORIVS/ CIV FLORENTIVS PINGEBAT
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	sulla predella lignea sottostante il dipinto
ISRI - Trascrizione	VIRGINIS AETHEREAEE SACRUM VENERARE LIBENTER/ NATALEM, UT VITAM PROTEGAT ILLA TUAM.
NSC - Notizie storico-critiche	Il bel dipinto, rappresentativo dello stile essenzialmente manieristico, tuttavia pervaso da una vena di aristocratica eleganza e severità compositiva tipico di alessandro Allori, risulta firmato e datato 1595. La figurazione diviene qui casalinga e devota, "... per cui il soggetto sacro - afferma il Bellosi, - è immaginato in mezzo alle suppellettili, agli utensili, ai mobili, ai pizzi della casa di un fiorentino benestante della fine del Cinquecento". L'opera, è inoltre assai vicina a quella dallo stesso tema eseguita dall'artista nel 1602 per l'Annunziata di Firenze.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	

**CDGG - Indicazione
generica**

detenzione Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS AR 49376

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Sernini Cucciatti G. G.
BIBD - Anno di edizione	1745
BIBH - Sigla per citazione	04000630
BIBN - V., pp., nn.	p. 226

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Uccelli P.
BIBD - Anno di edizione	1835
BIBH - Sigla per citazione	04000636
BIBN - V., pp., nn.	p. 133

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Della Cella A.
BIBD - Anno di edizione	1900
BIBH - Sigla per citazione	04000629
BIBN - V., pp., nn.	p. 189

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Mancini G.
BIBD - Anno di edizione	1909
BIBH - Sigla per citazione	04000599
BIBN - V., pp., nn.	p. 189

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Voss H.
BIBD - Anno di edizione	1920
BIBH - Sigla per citazione	04000677
BIBN - V., pp., nn.	p. 346

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Venturi A.
BIBD - Anno di edizione	1933
BIBH - Sigla per citazione	04000678
BIBN - V., pp., nn.	vol. VI, p. 112

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Mostra Arte Sacra
BIBD - Anno di edizione	1950
BIBH - Sigla per citazione	04000138
BIBN - V., pp., nn.	p. 61, n. 192

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Longhi R.
BIBD - Anno di edizione	1951
BIBH - Sigla per citazione	04000118
BIBN - V., pp., nn.	p. 62

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Salmi M.
BIBD - Anno di edizione	1951
BIBH - Sigla per citazione	04000190
BIBN - V., pp., nn.	p. 189

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Arte Valdichiana
BIBD - Anno di edizione	1970
BIBH - Sigla per citazione	04000025
BIBN - V., pp., nn.	p. 48, n. 74

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	Mostra d'arte sacra
MSTL - Luogo	Arezzo, Palazzo Pretorio
MSTD - Data	1950

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	Arte in Valdichiana dal XIII al XVIII secolo
MSTL - Luogo	Cortona, Fortezza del Girifalco
MSTD - Data	1970

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1984
CMPN - Nome	Adulti G.

FUR - Funzionario responsabile	Maetzke A. M.
---------------------------------------	---------------

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Meocci F.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Meocci F.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	