

SCHEMA



CD - CODICI

| | |
|-----------------------|----|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | C |

NCT - CODICE UNIVOCO

| | |
|---------------------------------|----------|
| NCTR - Codice regione | 09 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00199027 |
| ESC - Ente schedatore | S04 |
| ECP - Ente competente | S04 |

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

| | |
|--------------------|---------|
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | dipinto |

SGT - SOGGETTO

| | |
|------------------------|-----------------------|
| SGTI - Identificazione | Immacolata Concezione |
|------------------------|-----------------------|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|---------|
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Toscana |
| PVCP - Provincia | AR |
| PVCC - Comune | Cortona |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

| | |
|--------------------------------------|---|
| UBO - Ubicazione originaria | OR |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XVII |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1641 |
| DTSF - A | 1641 |
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia |
| AUTN - Nome scelto | Zabarelli Adriano detto Paladino |
| AUTA - Dati anagrafici | 1608/ 1680 |
| AUTH - Sigla per citazione | 04000525 |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | tela/ pittura a olio |
| MIS - MISURE | |
| MISA - Altezza | 256 |
| MISL - Larghezza | 161 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| STCS - Indicazioni specifiche | crepe, cadute di colore e piccole lacerazioni |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Dipinto. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Personaggi: Maria Vergine. Figure: demonio. Vegetali: albero. Figure: cherubini. Figure maschili. Oggetti: cartiglio. Personaggi: Adamo. Personaggi: Eva. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | sacra |
| ISRL - Lingua | latino |
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR (recupero pregresso) |
| ISRP - Posizione | nastri sorretti dai cherubini, in alto a sinistra |
| ISRI - Trascrizione | LVE VINCLA REISET MALA NOSTRA PELLE |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | sacra |

| | |
|--|---|
| ISRL - Lingua | latino |
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR (recupero pregresso) |
| ISRP - Posizione | nastri sorretti dai cherubini, in alto a destra |
| ISRI - Trascrizione | NOS VINCLIS SOLUTOS, MITE FAC ET CAST (...) |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | sacra |
| ISRL - Lingua | latino |
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR (recupero pregresso) |
| ISRP - Posizione | nastri sorretti dai cherubini, in basso a sinistra |
| ISRI - Trascrizione | ADR. NUS ZABARELLIUS PIGEBAT A.D. 1641 |
| NSC - Notizie storico-critiche | Eseguita nel 1641 dal cortonese Adriano Zabarelli (attivo nel XVII secolo; secondo alcune fonti nato a Cortona nel 1610 e ivi morto nel 1683; secondo altre fonti morto nel 1680), allievo di Pietro Berrettini, l'opera risulta un'evidente e piacevole derivazione dalla tavola di stesso tema, realizzata nel 1541 da Giorgio Vasari per Antonio Altoviti e collocata nella chiesa dei S. Apostoli di Firenze. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | detenzione Ente religioso cattolico |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS AR 44399 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Mancini G. |
| BIBD - Anno di edizione | 1898 |
| BIBH - Sigla per citazione | 04000679 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 107 |
| MST - MOSTRE | |
| MSTT - Titolo | Mostra d'arte sacra |
| MSTL - Luogo | Arezzo, Palazzo Pretorio |
| MSTD - Data | 1950 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1984 |
| CMPN - Nome | Adulti G. |

**FUR - Funzionario
responsabile**

Maetzke A. M.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data

2006

RVMN - Nome

ARTPAST/ Meocci F.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Meocci F.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI