

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00090907
ESC - Ente schedatore	S04
ECP - Ente competente	S04

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Ottone III fa visita a San Romualdo nella sua cella dell'Eremo del Però presso Ravenna

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	AR
PVCC - Comune	Poppi
PVL - Altra località	Camaldoli (frazione),Camaldoli (rilevamenti schedatura)

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	eremo
LDCN - Denominazione attuale	Sacro Eremo di Camaldoli
LDCC - Complesso di appartenenza	Savro Eremo di Camaldoli
LDCU - Indirizzo	NR (recupero pregresso)

LDCS - Specifiche	chiesa, parete sinistra della navata
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1600
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1699
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Drago Giovanni
AUTA - Dati anagrafici	notizie sec. XVII
AUTH - Sigla per citazione	04000892
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	300
MISL - Larghezza	500
MIST - Validità	ca.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	colore annerito dalla polvere
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Dipinto.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Ottone III. Personaggi: s. Romualdo. Figure maschili.
NSC - Notizie storico-critiche	L'opera di gusto provinciale, ma vivace, appartiene al pittore Drago.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione	

specifica	NR (recupero pregresso)
-----------	-------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
---------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
-------------	----------------

FTAN - Codice identificativo	SBAS AR 13246
------------------------------	---------------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
---------------	------------------------

BIBA - Autore	Niccolini F.
---------------	--------------

BIBD - Anno di edizione	1968
-------------------------	------

BIBH - Sigla per citazione	04000846
----------------------------	----------

BIBN - V., pp., nn.	p. 100
---------------------	--------

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
---------------------------	---

ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
--------------------	--

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1978
-------------	------

CMPN - Nome	Piroci A.
-------------	-----------

FUR - Funzionario responsabile	Maetzke A. M.
--------------------------------	---------------

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
-------------	------

RVMN - Nome	ARTPAST/ Meocci F.
-------------	--------------------

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
-------------	------

AGGN - Nome	ARTPAST/ Meocci F.
-------------	--------------------

AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
---------------------------------	-------------------------

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni

Entro la cornice formata da una serie di sgusciature di stucco dorato e dipinto di bianco è raffigurato l'imperatore con il suo seguito accolto da un monaco, mentre S. Romualdo si inchina dalla porta della sua cella sul muro della quale è appoggiata una vanga.