

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00220064
ESC - Ente schedatore	S04
ECP - Ente competente	S04

## OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	coperta di libro liturgico

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	AR
PVCC - Comune	Poppi
PVL - Altra località	Camaldoli (frazione),Camaldoli (rilevamenti schedatura)

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	eremo
LDCN - Denominazione attuale	Sacro Eremo di Camaldoli
LDCC - Complesso di appartenenza	Sacro Eremo di Camaldoli

LDCU - Indirizzo	NR (recupero pregresso)
LDCS - Specifiche	cella del Generale o dell'Immacolata
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
UBO - Ubicazione originaria	OR
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
DTSI - Da	1794
DTSF - A	1794
DTM - Motivazione cronologia	data
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
ATBD - Denominazione	bottega romana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bollo
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
MTC - Materia e tecnica	seta/ velluto
MTC - Materia e tecnica	argento/ sbalzo/ cesellatura
<b>MIS - MISURE</b>	
MISA - Altezza	40
MISL - Larghezza	25
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
STCC - Stato di conservazione	discreto
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Messale romano con rilegatura in velluto di seta color cremisi e decorazioni in lamina d'argento sbalzato di conchiglie, festoni floreali e teste alate di cherubino. Al centro ovale ornato da volute e da cornice perlinata con l'immagine a mezzo busto di S. Romualdo sul retro e quella di S. Benedetto sul fronte. Stemma dell'ordine dei Camaldolesi.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Opera di elegante fattura, di argenterie romano come dimostra lo stemma della camera pontificia, usato da argentieri romani. D'interesse documentario per la presenza della data 1794.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	NR (recupero pregresso)

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS AR 14220

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1978
<b>CMPN - Nome</b>	Piroci A.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Maetzke A. M.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Meocci F.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Meocci F.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)

**AN - ANNOTAZIONI**

<b>OSS - Osservazioni</b>	su ogni angolo vi sono due punzoni: G e due chiavi incrociate con ombrellino e tre stelle a cinque punte.
---------------------------	---