

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00092146

ESC - Ente schedatore S04

ECP - Ente competente S04

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Cristo crocifisso

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia AR

PVCC - Comune Bucine

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

**DTZG - Secolo** sec. XVII

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

**DTSI - Da** 1600

**DTSV - Validità** ca.

**DTSF - A** 1699

**DTSL - Validità** ca.

**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

**ATBD - Denominazione** ambito toscano

**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica

**MT - DATI TECNICI**

**MTC - Materia e tecnica** tela/ pittura a olio

**MIS - MISURE**

**MISA - Altezza** 181

**MISL - Larghezza** 150

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

**STCC - Stato di conservazione** mediocre

**STCS - Indicazioni specifiche** Sfondamenti della tela, cadute di colore. Lacune.

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

**DESO - Indicazioni sull'oggetto** Dipinto.

**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul soggetto** Personaggi: Cristo crocifisso. Personaggi: s. Iacopo. Personaggi: s. Cristoforo. Attributi: (s. Iacopo) bastone del pellegrino. Attributi: (s. Cristoforo) bastone germogliato.

**NSC - Notizie storico-critiche**

La prima notizia sull'esistenza del dipinto risale al 1681 (Inv. de mobili, stabili etc.) in relazione alla cappella dei SS. Iacopo e Cristoforo "sotto patronato del Comune di Galatrona": "(...) tiene il quadro ma dipinto di mano mediocre". Si conferma il giudizio nel 1709 (Inv. della Pieve di S. Giovanni Battista a Petriolo etc.) e si specifica la collocazione: "nella navata a cornu epistulum". Nell'Inventario del 1761 (cfr. bib. ) l'arciprete Rocco Giusti riporta le stesse informazioni aggiungendo sulla cappella: "in oggi aggregata alla chiesa parrocchiale di S. Michele Arcangelo al Castelluccio". Tipico esempio di produzione chiesastica databile alla seconda metà del XVII secolo. Il semplice impianto ripete vagamente modelli fiorentini. Più accurato il disegno della figura del Cristo. La destinazione e il valore devozionale del quadro sono indicati dalle

presenze dominanti dei Santi, soprattutto di San Cristoforo, rappresentato secondo la leggenda come il traghettatore gigantesco, rivolto all'osservatore con gesto enfatico.

## **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

**CDGG - Indicazione  
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

## **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS AR 52409

## **AD - ACCESSO AI DATI**

### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

**ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

## **CM - COMPILAZIONE**

### **CMP - COMPILAZIONE**

**CMPD - Data**

1984

**CMPN - Nome**

Agnolucci E.

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Maetke A. M.

### **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

**RVMD - Data**

2006

**RVMN - Nome**

ARTPAST/ Meocci F.

### **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

**AGGD - Data**

2006

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Meocci F.

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

NR (recupero pregresso)

## **AN - ANNOTAZIONI**