SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00199269
ESC - Ente schedatore	S04
ECP - Ente competente	S04
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	calice
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	AR
PVCC - Comune	Cortona
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX

DTZS - Frazione di secolo	prima metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1800
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1849
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bollo
AUTN - Nome scelto	Spagna Pietro Paolo
AUTA - Dati anagrafici	1793/ 1861
AUTH - Sigla per citazione	04000603
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	argento/ doratura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	31.6
MISV - Varie	diametro base 13.9; diametro coppa 8.6
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Calice a largo piede , fusto a corpo di vaso e coppa stretta. Il piede è circondato alla base e all'attaccatura del fusto da palmette e zigrinature ed èornato da tre teste di angeli in rilievo alternate a simboli della passione; sul fusto vi sono losanghe, palmette, zigrinature e tre teste di angeli unite da un tralcio a vite. ; identici motivi figurativi e decorativi compaiono nella parte inferiore della coppa, che termina poi con una leggera svasatura in alto. L'interno è cavo; il piede è chiuso inferiormente da un coperchio con stemma.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	stemma
STMI - Identificazione	Giuseppe Corbelli
STMP - Posizione	sotto il piede
STMD - Descrizione	stemma inciso a scudo circondato da volute, con corvo ad ali aperte coronato e tre cuori in un canestro nel campo inferiore
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	bollo

STMQ - Qualificazione	camerale
STMI - Identificazione	punzone camerale romano in uso tra il 1815 e il 1870
STMP - Posizione	bordo del piede
STMD - Descrizione	punzone con mitra e chiavi pontificie
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	bollo
STMI - Identificazione	Pietro Paolo Spagna, argentiere
STMP - Posizione	bordo del piede
STMD - Descrizione	a forma do rombo disteso con iscritte PPS1
NSC - Notizie storico-critiche	Il punzone è quello camerale romano in uso tra il 1818 e il 1870 (cfr. LIPINSKY, Marchi, p. 108) mentre il bollo dell'argentiere è quello di Pietro Paolo Spagna (cfr. FORNARI, Gli argentieri romani ..., pp. 195 e 313), attivo a Roma come discendente di una famiglia di argentieri insigni a famosi già nel '700, fino al 1861, anno delle sua morte. Il calice di S. Eusebio è un suo prodotto caratteristico, legato all'ispirazione per metà neoclassica e per metà storicistica dell'autore. Committente di questo pezzo, come dimostra lo stemma sotto il piede, fu Giuseppe Corbelli, rettore della chiesa dai primi alla metà circa dell'800. Nello stesso edificio di S. Eusebio si conserva un ostensorio opera dello stesso Spagna (negativi nn. 45465-45466 in scheda 09/ 00199281).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS AR 45442
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1984
CMPN - Nome	Rotta M.
FUR - Funzionario responsabile	Maetzke A. M.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006

RVMN - Nome	ARTPAST/ Meocci F.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Meocci F.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)