# **SCHEDA**



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00224200
ESC - Ente schedatore	S04
ECP - Ente competente	S04

## **OG - OGGETTO**

**OGT - OGGETTO** 

**OGTD - Definizione** vetrata

**SGT - SOGGETTO** 

**SGTI - Identificazione** San Giustino

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

## PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA
PVCR - Regione Toscana
PVCP - Provincia AR
PVCC - Comune Laterina

LDC - COLLOCAZIONE

**SPECIFICA** 

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

**UBO - Ubicazione originaria** OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTZS - Frazione di secolo	prima metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1900
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1949
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	contesto
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Masini Bruno
AUTA - Dati anagrafici	notizie prima metà sec. XX
AUTH - Sigla per citazione	04000644
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	vetro/ pittura/ piombatura
MIS - MISURE	
MISR - Mancanza	MNR
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Nella vetrata di forma rotonda è raffigurato a mezzo busto San Giustino vescovo, con un manto cremisi che reca in mano il pastorale e la palma del martirio; la figura è incorniciata da una corona di foglie.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	lungo il margine interno della vetrata
ISRI - Trascrizione	S. GIUSTINO
	La vetrata, al pari delle altre nella chiesa, fu eseguita nel corso dei rifacimenti di quest'ultima, negli anni '20 e '30 del nostro secolo; poichè la vetrata dell'abside è firmata dal maestro vetraio Bruno

## **NSC - Notizie storico-critiche**

Masini, è molto probabile, anche per analogie stilistiche, che anche questa vetrata sia uscita dalla stessa bottega. L'opera si rifà ad un illustre modello stilistico: le vetrate trecentesche del Maestro di Figline nella chiesa di S. Croce a Firenze (cfr. AA. VV: Il maestro ..., 1980, figg. 38-40), secondo quella generale ripresa di motivi gotici ancora presente, nei rifacimenti e nei restauri, nei primi decenni del nostro secolo. Questa e le altre vetrate sono menzionate nel recente inventario della chiesa (A. Gallorini, 1989, pp. 10-11).

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

#### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

**CDGG - Indicazione** generica

proprietà Ente religioso cattolico

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

#### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS AR 36915

#### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

BIBX - Genere bibliografia specifica

**BIBA - Autore** Gallorini A.

**BIBD - Anno di edizione** 1989

BIBH - Sigla per citazione 04000722

**BIBN - V., pp., nn.** pp. 10-11

## **AD - ACCESSO AI DATI**

#### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

**ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

### **CM - COMPILAZIONE**

#### CMP - COMPILAZIONE

**CMPD - Data** 1990

**CMPN - Nome** Pegazzano D.

FUR - Funzionario

responsabile

Maetzke A. M.

## **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

**RVMD - Data** 2006

**RVMN - Nome** ARTPAST/ Meocci F.

## **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

AGGD - Data 2006

**AGGN - Nome** ARTPAST/ Meocci F.

**AGGF** - Funzionario

responsabile

NR (recupero pregresso)

### **AN - ANNOTAZIONI**