

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00220606

ESC - Ente schedatore S04

ECP - Ente competente S04

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione cassapanca

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia AR

PVCC - Comune Arezzo

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCN - Denominazione attuale Conservatorio di S. Caterina

LDCC - Complesso di appartenenza Monastero di Santa Caterina

LDCU - Indirizzo via Garibaldi, 165

| | |
|--|--|
| LDCS - Specifiche | corridoio |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | |
| UBO - Ubicazione originaria | OR |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XVII |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1600 |
| DTSV - Validità | ca. |
| DTSF - A | 1699 |
| DTSL - Validità | ca. |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | bottega toscana |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | legno di noce/ intaglio |
| MIS - MISURE | |
| MISA - Altezza | 58 |
| MISL - Larghezza | 156 |
| MISP - Profondità | 52 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Cassapanca di legno poggiante su piedi a zampe leonine, decorata sul fronte da intagli a motivi a volute simmetrici e da un pannello rettangolare sagomato. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |
| NSC - Notizie storico-critiche | I motivi a volute che decorano il fronte seno l'unica nota barocca di questa cassapanca, che in parte (piedi a zampa leonina) ricorda modelli cinquecenteschi. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente pubblico non territoriale |
| CDGS - Indicazione specifica | I.N.A.D.E.L. |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS AR 54536 |

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

| | |
|----------------------------------|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

| | |
|---------------------------------------|---------------|
| CMPD - Data | 1988 |
| CMPN - Nome | Paolieri A. |
| FUR - Funzionario responsabile | Maetzke A. M. |

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

| | |
|--------------------|------------------------|
| RVMD - Data | 2006 |
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Bernardini E. |

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|--|-------------------------|
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Bernardini E. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |