

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00220659
ESC - Ente schedatore	S04
ECP - Ente competente	S04

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	pianeta
--------------------	---------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	AR
PVCC - Comune	Arezzo

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione attuale	Conservatorio di S. Caterina
LDCC - Complesso di appartenenza	Monastero di Santa Caterina
LDCU - Indirizzo	via Garibaldi, 165
LDCS - Specifiche	sacrestia

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	prima metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1700
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1749
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	manifattura italiana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	seta/ lampasso
MTC - Materia e tecnica	oro
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	115
MISL - Larghezza	72
MISV - Varie	Velo da calice: 63x56,5

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	buono
-------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Motivo a sviluppo verticale. Grandi bouquets di fiori, foglie e bacche, inclusi entro medaglioni polilobati, si dispongono su fondi arricchiti di pizzi e trine smerlate. Con questo tessuto sono stati confezionati anche una stola (286x19), un manipolo (96x19) ed una borsa da calice (28x28).
---------------------------------	--

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
---------------------------	-------------------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
---------------------------------	-------------------------

NSC - Notizie storico-critiche	Il tessuto, probabilmente italiano, può essere collocato nella prima metà del XVIII secolo, per la sua inconfondibile decorazione a motivi floreali e merletti. La tipologia dei tessuti "a pizzo" deve la sua origine ai disegnatori francesi, più precisamente a quelli di Lione, alla fine del XVII secolo (La collezione Gandini del Museo Civico di Modena, 1985, Bologna, tavv. 9, 10). Nel '700 tuttavia, anche l'Italia si aggiorna seguendo la moda francese, tanto che oggi è difficilissimo riuscire a distinguere la provenienza delle stoffe ancora conservate nelle nostre chiese (Paramenti e arredi sacri nelle contrade di Siena, 1986, Firenze, tavv. 44, 45; Lusso e devozione, 1984, Messina, pp. 101-121). Questi tessuti generalmente sono dei lampassi e molto
--------------------------------	---

spesso presentano trame supplementari metalliche; caratteristiche la decorazione floreale di tipo esotico ricchissima e lussureggiante.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico non territoriale
CDGS - Indicazione specifica	I.N.A.D.E.L.

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS AR 54549
FTAT - Note	Pianeta.

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SCAN 0900220659
FTAT - Note	Allegato n. 1 scheda tecnica.

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS AR 54570
FTAT - Note	Velo da calice.

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1988
CMPN - Nome	Boccherini T.
FUR - Funzionario responsabile	Maetzke A. M.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Bernardini E.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Bernardini E.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni	La scheda presenta come OGTD: Pianeta e velo da calice.
---------------------------	---

