

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00220690
ESC - Ente schedatore	S04
ECP - Ente competente	S04

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	velo di calice
--------------------	----------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	AR
PVCC - Comune	Arezzo

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione attuale	Conservatorio di S. Caterina
LDCC - Complesso di appartenenza	Monastero di Santa Caterina
LDCU - Indirizzo	via Garibaldi, 165
LDCS - Specifiche	sacrestia

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** secc. XVII/ XVIII**DTZS - Frazione di secolo** fine/inizio**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1690**DTSV - Validità** ca.**DTSF - A** 1710**DTSL - Validità** ca.**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** manifattura toscana**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** seta/ gros de Tours/ ricamo**MIS - MISURE****MISA - Altezza** 62**MISL - Larghezza** 62**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** buono**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** Un merletto di oro filato e lamellare contorna il bordo del velo. Un medaglione centrale smerlato include un motivo cruciforme, mentre la parte restante del velo è ornata da motivi arabescati realizzati con al tecnica ad applicazione.**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** NR (recupero pregresso)**NSC - Notizie storico-critiche** Il velo da calice potrebbe risalire agli anni fra la fine del '600 e gli inizi del '700, soprattutto considerando il forte influsso orientalizzante dimostrato dai motivi arabescati della decorazione. Proprio in questo periodo tutti i settori artistici vengono influenzati notevolmente dal gusto orientaleggiante, diffusosi in Europa in seguito agli intensi scambi commerciali della Compagnia delle Indie. I tessuti, detti "Bizzarre" sono un classico esempio di tale influenza (Mostra dei paramenti e delle arti minori nelle chiese del Casentino, 1968, Firenze, tav. 115; Arte in Val di Chiana, 1970, Cortona, tavv. 161-163). Particolarmente interessante è la tecnica del ricamo ad applicazione, frequentemente utilizzato in Toscana fin dal XV secolo nell'arredo sacro (Tessuti italiani del Rinascimento, 1981, Firenze, p. 67), nell'abbigliamento civile e nell'arredamento (Il Museo del tessuto di Prato, Firenze, 1976, pp. 96, 104). L'elegante linearismo di questo ricamo può essere confrontato con altri esemplari seicenteschi della

zona aretina (Mostra dei paramenti e delle arti minori nelle chiese del Casentino, 1968, Firenze, tavv. 100-102; Arte in Val di Chiana, 1970, Cortona, tavv. 158, 159).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica proprietà Ente pubblico non territoriale

CDGS - Indicazione specifica I.N.A.D.E.L.

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS AR 54566

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SCAN 0900220690

FTAT - Note Allegato n. 1 scheda tecnica.

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 1

ADSM - Motivazione scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data 1988

CMPN - Nome Boccherini T.

FUR - Funzionario responsabile Maetzke A. M.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data 2006

RVMN - Nome ARTPAST/ Bernardini E.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data 2006

AGGN - Nome ARTPAST/ Bernardini E.

AGGF - Funzionario responsabile NR (recupero pregresso)