

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00220702

ESC - Ente schedatore S04

ECP - Ente competente S04

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tendina

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia AR

PVCC - Comune Arezzo

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCN - Denominazione attuale Conservatorio di S. Caterina

LDCC - Complesso di appartenenza Monastero di Santa Caterina

LDCU - Indirizzo via Garibaldi, 165

LDCS - Specifiche sacrestia

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTZS - Frazione di secolo	metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1840
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1860
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura aretina
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	seta/ raso/ ricamo
MTC - Materia e tecnica	seta/ raso/ ricamo in oro
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	87
MISL - Larghezza	93
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	Presenta solo qualche macchia.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La tendina, aperta nel mezzo, è percorsa lungo i lati aperti da un motivo decorativo costituito da cornucopie, una di seguito all'altra, dalle quali fuoriescono rose, garofani, dalie ed iris. Sulla parte sinistra è poi raffigurato un santo non identificato con il cuore nella mano sinistra e sulla parte destra S. Caterina d'Alessandria con la ruota del martirio.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	L'ornamento di questa tendina richiama per la sua semplicità compositiva il gusto ottocentesco. Forse di produzione locale l'oggetto non possiede grandi pretese artistiche, pur essendo stato eseguito con una particolare precisione tecnica. I tralci sinusoidali composti anche da cornucopie sono riscontrabili su ricami ad applicazione (M. Carmignani, Ricami e merletti nelle chiese e nei monasteri di Prato dal XVI al XIX sec., 1985, Firenze, p. 103) e su molte formelle di "commesso in pietre dure" visibili nel Museo dell'Opificio di Firenze. È possibile identificare questo santo, forse un vescovo (tiara e pastorale). L'attributo del cuore fiammante è caratteristico di S. Antonio da Padova, ma costui non fu mai vescovo e solitamente viene rappresentato con il saio dell'ordine francescano. I testi consultati sono: Biblioteca Sanctorum, Roma, 1961-1670, voll. 12, voll. 2 di

Appendice; Gorge Kaftal, Iconography of the Saints in Tuscany Painting, Sansoni, Firenze, 1952; Gorge Kaftal, Iconography of the Saints in the painting of north-east Italy, Sansoni, Firenze, 1978; Gorge Kaftal, Iconography of the Saints in central and south italian painting, Sansoni, Firenze, 1965; Gorge Kaftal, Iconography of the Saints in the painting of north-west Italy, Casa Ed. Le Lettere, Firenze, 1985.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico non territoriale
CDGS - Indicazione specifica	I.N.A.D.E.L.

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS AR 54574

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SCAN 0900220702
FTAT - Note	Allegato n. 1 scheda tecnica.

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1988
CMPN - Nome	Boccherini T.
FUR - Funzionario responsabile	Maetzke A. M.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Bernardini E.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Bernardini E.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)