# **SCHEDA**



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00223632
ESC - Ente schedatore	S04
ECP - Ente competente	S04
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	

**OGTD - Definizione** tabernacolo murale

# LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

## PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

**PVCS - Stato ITALIA PVCR - Regione** Toscana

PVCP - Provincia	AR	
PVCC - Comune	Bucine	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA		
DTZG - Secolo	sec. XIX	
DTZS - Frazione di secolo	prima metà	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSI - Da	1800	
DTSV - Validità	ca.	
DTSF - A	1849	
DTSL - Validità	ca.	
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
ATB - AMBITO CULTURALE		
ATBD - Denominazione	bottega toscana	
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio/ pittura/ doratura	
MTC - Materia e tecnica	ferro	
MIS - MISURE		
MISA - Altezza	100	
MISL - Larghezza	26	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di conservazione	discreto	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Candelabro a bese triangolare con angoli smussati sostenuto da tre piedi a zampa di leone, fusto con un nodo a urna e uno a balaustro raccordati da rocchetti, piattello raccoglicera con corona fogliata e puntale. la ricca decorazione dorata solo nella parte anteriore è costotuita da festoni vegetali, rosetta, foglia d'alloro, drappi, baccellature e scanalature. La faccia anteriore della base e del nodo a urna sono dipinte ad imitazione del porfido.	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)	
NSC - Notizie storico-critiche	L'estrema ricchezza ornamentale che monumentalizza e impreziosisce l'elegante struttura consente di ascrivere la coppia di candelabri alle manifatture toscane della prima metà dell'Ottocento più attardate sul gusto impero. La provenienza dal mercato antiquario del dopoguerra è stata gentilmente comunicata dal parroco.	

### TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA** 

**CDGG - Indicazione** 

generica proprietà Ente religioso cattolico

### DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

#### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS AR 33517

### **AD - ACCESSO AI DATI**

#### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 3

ADSM - Motivazione scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

Casciu S.

#### **CM - COMPILAZIONE**

#### **CMP - COMPILAZIONE**

**CMPD - Data** 1990

CMPN - Nome Strocchi C.

**FUR - Funzionario** 

responsabile

#### **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

**RVMD - Data** 2006

**RVMN - Nome** ARTPAST/ Bernardini E.

#### **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

**AGGD - Data** 2006

**AGGN - Nome** ARTPAST/ Bernardini E.

**AGGF - Funzionario** 

responsabile NR (recupero pregresso)