

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00262923

ESC - Ente schedatore S04

ECP - Ente competente S04

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione pastorale

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia AR

PVCC - Comune Sansepolcro

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1912

DTSF - A	1912
DTM - Motivazione cronologia	NR (recupero pregresso)
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega lombarda
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	ottone/ argentatura/ sbalzo/ cesellatura/ incisione/ smaltatura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	176
MISL - Larghezza	18
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Pastorale in ottone argentato sbalzato ed inciso. L'asta è liscia decorata nel punto di avvvitamento con il riccio da un cordoncino e da motivi gigliati incisi. Il nodo è a vaso decorato da quattro smalti colorati raffiguranti: due stemmi, un santo vescovo; S. Arcano e Sant'Egidio. Il nodo è inoltre decorato da volute e sormontato dai quattro simboli degli evangelisti. Il riccio è decorato da foglie di acanto, fiori e reca al centro un agnello. Nel nodo due stemmi: con la Vergine; con torre centrale e due leoni rampanti.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRP - Posizione	sull'asta
ISRI - Trascrizione	CLERUS POPULUSQUE/ GORGONZOLA/ PER ILLUSTRIS CONCIVI/ DD. POMPEJO GHEZZI/ BITURGENSES EPISCOPO/ D. D./ 12 JAN. 1912; MIHI SPEM DEDISTI.
NSC - Notizie storico-critiche	Secondo quanto si ricava dall'iscrizione incisa sull'asta del pastorale, questo fu donato dai cittadini di Gorgonzola al vescovo Pompeo Ghezzi. E' datato 1912 e difatti di quel periodo reca tutte le caratteristiche: la ripresa di motivi gotici e rinascimentali, desunti sia dall'architettura che dalle suppellettili ecclesiastiche più antiche. E' probabilmente da attribuire, vista la committenza di Gorgonzola, ad una manifattura lombarda.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS AR 8665

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1991
CMPN - Nome	Pegazzano D.
FUR - Funzionario responsabile	Maetzke A. M.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Sori C.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Sori C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)