

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00262494
ESC - Ente schedatore	S04
ECP - Ente competente	S04

## OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Cristo deriso

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	AR
PVCC - Comune	Sansepolcro

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XVI

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI - Da 1588

DTSF - A 1588

DTM - Motivazione cronologia documentazione

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione documentazione

AUTN - Nome scelto Alberti Giovanni

AUTA - Dati anagrafici 1558/ 1601

AUTH - Sigla per citazione 04000793

**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione documentazione

AUTN - Nome scelto Alberti Cherubino

AUTA - Dati anagrafici 1553/ 1615

AUTH - Sigla per citazione 04000763

**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione documentazione

AUTN - Nome scelto Alberti Alessandro

AUTA - Dati anagrafici 1551/ 1596

AUTH - Sigla per citazione 04000777

**MT - DATI TECNICI**

MTC - Materia e tecnica intonaco/ pittura a fresco

**MIS - MISURE**

MISA - Altezza 194

MISL - Larghezza 236

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione discreto

STCS - Indicazioni specifiche Cadute di colore, infiltrazioni di umidità.

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto NR (recupero pregresso)

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto Personaggi: Cristo. Figure maschili. Figure: soldati; angelo.

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	stemma
<b>STMQ - Qualificazione</b>	gentilizio
<b>STMI - Identificazione</b>	Titi
<b>STMP - Posizione</b>	In basso a destra.
<b>STMD - Descrizione</b>	Scudo ancile troncato, nel primo scaccato di rosso e oro di 5 file; nel secondo di azzurro alla banda d'oro carica di 3 rose rosse.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il ciclo è composto da 12 lunette lungo le pareti laterali dell'oratorio, da 2 lunette spezzate nelle testate, da un ovale nel soffitto, e da una lunetta in un ambiente attiguo; esso rappresenta 16 episodi della vita di Cristo. Il ciclo fu commissionato dal camarlengo della compagnia del Crocifisso Cosimo Rigi (ritratto nell'ovale del soffitto) ad Alessandro, Cherubino e Giovanni Alberti; il primo pagamento per i lavori dovevano essere già terminati. Per il finanziamento della decorazione venne richiesto il contributo di varie famiglie di cui resta traccia negli stemmi superstiti di alcune lunette. Data la sostanziale omogeneità della decorazioni risulta difficile una esatta individuazione delle aprti spettanti a ognuno dei tre fratelli; va ricordato infatti che aquele date essi avevano maturato esperienze affini improntate allo stile compositivo tipico della cultura figurativa romana al tempo di Sisto V. Evidente è la fusione di elementi derivati da Federico Barocci, ma anche dalla tradizione incisoria nordica e da un certo gusto di esasperazione anatomica di matrice manierista.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS AR 60650

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>FNTP - Tipo</b>	volume manoscritto
<b>FNTA - Autore</b>	Lancisi A.
<b>FNTD - Data</b>	sec. XVIII

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>FNTP - Tipo</b>	volume manoscritto
<b>FNTD - Data</b>	sec. XVIII

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Degli Azzi G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1914

<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	04000823
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 223
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Polcri F.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1990
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	04000807
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 6
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Sacchetti G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1876
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	04000795
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 37
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Coleschi L.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1886
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	04000902
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 172
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Giglioli O.H.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1921
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	04000789
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 35
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Ricci I.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1932
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	07000790
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 44
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Ricci I.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1946
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	04000161
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 16-19
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Agnoletti E.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1972

<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	04000796
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	v. I, p. 124
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Agnoletti E.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1979
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	04000794
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 203
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	fig. 165
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Herrmann-Fiore K.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1983
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	04000820
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 31, 84-87
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	fig. 35
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Matteoli A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1983
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	04000808
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 22, 29
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Agnoletti E.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1984
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	04000827
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	v. I, p. 71
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Valbonetti F.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1987
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	04000828
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 136-137
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1991
<b>CMPN - Nome</b>	Giannotti A.

<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Casciu S.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Boschi M.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Boschi M.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)