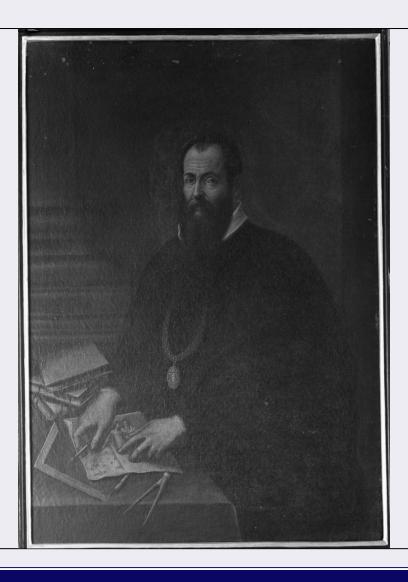
SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	С
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00223820
ESC - Ente schedatore	S04
ECP - Ente competente	S04
RV - RELAZIONI	
RSE - RELAZIONI DIRETTE	
RSER - Tipo relazione	scheda storica
RSET - Tipo scheda	OA
RSEC - Codice bene	NR (recupero pregresso)
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Giorgio Vasari
I	

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE ITALIA **PVCS - Stato PVCR - Regione** Toscana **PVCP - Provincia** AR **PVCC - Comune** Arezzo LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA LDCT - Tipologia casa LDCQ - Qualificazione privata **LDCN - Denominazione** Casa Vasari attuale LDCU - Indirizzo Via XX Settembre, 55 **LDCM - Denominazione** Museo di Casa Vasari raccolta **LDCS - Specifiche** cucina LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA Toscana **PRVR** - Regione PRVP - Provincia AR **PRVC - Comune** Arezzo PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA PRCT - Tipologia palazzo Palazzo Bruni Ciocchi **PRCD** - Denominazione **PRCM - Denominazione** Museo d'Arte Medievale e Moderna di Arezzo raccolta DT - CRONOLOGIA **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA** DTZG - Secolo sec. XVII DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1600 DTSV - Validità ca. DTSF - A 1699 DTSL - Validità DTM - Motivazione cronologia bibliografia **AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE** ATBD - Denominazione ambito toscano **ATBM - Motivazione** bibliografia dell'attribuzione **MT - DATI TECNICI** MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio **MIS - MISURE**

MISA - Altezza	142
MISL - Larghezza	100
MISV - Varie	con cornice: 142x185.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZ	ZIONE
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	Necessita di pulitura.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	dipinto
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Giorgio Vasari. Oggetti: collana.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	sulla cornice
ISRI - Trascrizione	GEOGIUS VASARIUS ARRET. AUREATUS PICTOR ET ARCHITECT. ILL QUI ATIAM VITAS PICTORUM OPTIME DESCRIPSIT
NSC - Notizie storico-critiche	Il dipinto tradizionalmente considerato un autoritratto del Vasari, donato alla sua città per la sala del Consiglio Comunale, è piuttosto scadente copia seicentesca.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA	E VINCOLI
CDG - CONDIZIONE GIURIDI	ICA
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Museo d'Arte Medievale e Moderna di Arezzo
CDGI - Indirizzo	via San Lorentino, 8, 52100, Arezzo.
OO - FONTI E DOCUMENTI DI F	RIFERIMENTO
FTA - DOCUMENTAZIONE F	OTOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS AR 1964
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Gamurrini G. F.
BIBD - Anno di edizione	1911
	04000105
BIBH - Sigla per citazione	04000105

BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Berti L.
BIBD - Anno di edizione	1955
BIBH - Sigla per citazione	04000026
BIBN - V., pp., nn.	p. 24, n. 25
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Paolucci A./ Maetzke A. M.
BIBD - Anno di edizione	1988
BIBN - V., pp., nn.	p. 135, n. 25
D - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCES	SSO AI DATI
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
M - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1989
CMPN - Nome	Baroni A.
FUR - Funzionario responsabile	Maetzke A. M.
RVM - TRASCRIZIONE PER I	NFORMATIZZAZIONE
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Bernardini E.
AGG - AGGIORNAMENTO - F	REVISIONE
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Bernardini E.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
N - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	/SK[1]/RSE[1]/RSED[1]: 1955 /SK[1]/RSE[1]/RSEN[1]: Berti L. Giorgio Vasari, riconoscibile dalla scritta che corre sulla cornice, è raffigurato in piedi con la collana d'oro insegna dell'Ordine dei Cavalieri dello Sprone d'Oro e di San Pietro conferitagli nel giugno d 1571 da Papa Pio V. sul tavolo bifronte a sé sono i simboli della sua molteplice attività d'artista: il compasso, la penna, la squadra, il foglio disegnato, tre volumi e il pennello. Specifiche di datazione: ottavo decennio XVI secolo.