# **SCHEDA**



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00220753
ESC - Ente schedatore	S04
<b>ECP - Ente competente</b>	S04

## **OG - OGGETTO**

**OGT - OGGETTO** 

OGTD - Definizione dipinto

**SGT - SOGGETTO** 

**SGTI - Identificazione** moracolo del pane di S. Filippo Benizzi

# LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

## PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA
PVCR - Regione Toscana
PVCP - Provincia AR
PVCC - Comune Arezzo

**LDC - COLLOCAZIONE** 

**SPECIFICA** 

# LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

## PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione Toscana
PRVP - Provincia AR
PRVC - Comune Arezzo

**PRC - COLLOCAZIONE** 

**SPECIFICA** 

DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA		
DTZG - Secolo	sec. XVII	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFI	CA	
DTSI - Da	1670	
DTSV - Validità	ca.	
DTSF - A	1672	
DTSL - Validità	ca.	
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
DTM - Motivazione cronologia	documentazione	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
AUT - AUTORE		
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica	
AUTN - Nome scelto	Castelucci Salvi	
AUTA - Dati anagrafici	1608/ 1672	
AUTH - Sigla per citazione	00000003	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco	
MIS - MISURE		
MISA - Altezza	230	
MISL - Larghezza	510	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di conservazione	discreto	
STCS - Indicazioni specifiche	Recentemente restaurato.	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	dipinto	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: s. Filippo Benizzi. Figure: frati. Figure: angeli. Oggetti: ceste con pane.	
	Il dipinto proviene dall'antico refettorio del convento servita, più volte rimaneggiato nel corso dell'ultimo secolo; pare che il distacco dell'affresco sia avvenuto tra gli anni '50 e '60 del nostro secolo e che il tutto sia stato portato a Firenze per un lungo restauro (la ricollocazione in chiesa porta la data ufficiale del 25 giugno 1985). La scena dipinta è quella del celebra episodio del 1268: si narra che Filippo Benizzi venne ad Arezzo, nel convento dei servi, e trovandovi una grave carestia pregò fino a quando due angeli scesero dal cielo con grandi ceste di pane. Autore dell'affresco è sicuramente Salvi	
NSC - Notizie storico-critiche	Castellucci, aretino allievo di Pietro da Cortona cui l'opera è tradizionalmente attribuita e che lavorò a lungo alle decorazioni di San Pier Piccolo; stilisticamente il dipinto presenta forti analogie con	

numerosi altri lavori di Salvi nella chiesa e soprattutto nel chiostro dove ritorna il motivo del frate con gli occhiali che è per il Castellucci una specie di "firma" caratteristica. Sappiamo che le lunette del chiostro del convento furono iniziate verso il 1670, e proseguite dagli aiuti dell'artista: potremmo quindi ipotizzare per questo affresco una datazione compresa tra lo stesso 1670 e l'anno della morte del pittore, il 1672.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

## **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

**CDGG** - Indicazione

generica

detenzione Ente religioso cattolico

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

#### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS AR 54000

## AD - ACCESSO AI DATI

#### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

**ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

## **CM - COMPILAZIONE**

#### **CMP - COMPILAZIONE**

**CMPD - Data** 1987

**CMPN - Nome** Rotta M.

FUR - Funzionario

responsabile

Maetzke A. M.

#### **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

**RVMD - Data** 2006

**RVMN - Nome** ARTPAST/ Bernardini E.

## **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

**AGGD - Data** 2006

**AGGN - Nome** ARTPAST/ Bernardini E.

**AGGF** - Funzionario

responsabile

NR (recupero pregresso)

## **AN - ANNOTAZIONI**