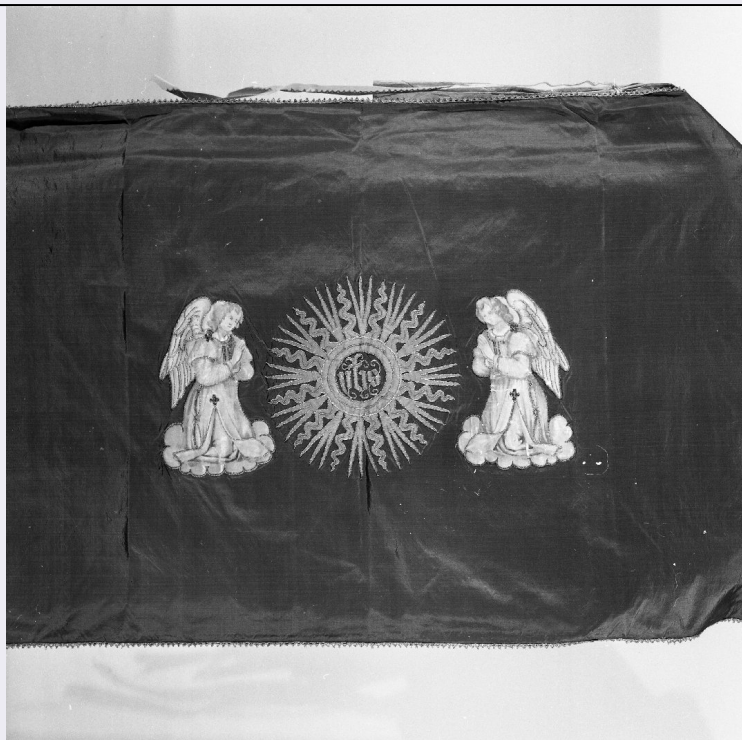


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00258249
ESC - Ente schedatore	S04
ECP - Ente competente	S04

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	velo omerale
--------------------	--------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	AR
PVCC - Comune	Chiusi della Verna

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	secc. XV/ XVI
DTZS - Frazione di secolo	fine/inizio

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1490
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1510
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTZS - Frazione di secolo	prima metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1900
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1949
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura fiorentina
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	produzione casentinese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	seta/ taffetas/ ricamo ad applicazione/ ricamo
MTC - Materia e tecnica	argento
MTC - Materia e tecnica	oro
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	69
MISL - Larghezza	226
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Sopra un moderno taffetas verde sono stati applicati i materiali di recupero: angeli inginocchiati affiancano il simbolo di San Bernardino, agli angoli sono poste quattro fiammelle. Vicino ai due lati corti del velo due piccoli medaglioni presentano un'iscrizione.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura

a ricamo

ISRP - Posizione

sui due medaglioni

ISRI - Trascrizione

B. I. F. F.

NSC - Notizie storico-critiche

Gli elementi "a rapporto" di questo velo omerale (angeli, simbolo di San Bernardino, fiammelle e medaglioni) provengono certamente da un manufatto, ormai disperso, databile tra la fine del XV secolo e la prima metà del successivo. Confronti con la pittura fiorentina coeva hanno consentito di individuare in queste figure angeliche le caratteristiche stilistico-formali di pittori come Filippo Lippi, Botticelli o Ghirlandaio. Avviciniamo così i volti dei due angeli biondi alle figure femminili di Botticelli e del Lippi e vi troveremo la stessa dolcezza nei lineamenti e nell'espressione; anche gli abiti, dalla foggia ampia e con maniche doppie sottolineate o fermate sopra il gomito, si ritrovano nell'abbigliamento femminile dell'epoca (Mazzariol-Pignatti, Storia dell'Arte italiana, Ed. Bruno Mondadori, Verona, 1978, vol. II, figg. 235, 314, 315). Gli angeli, eseguiti a pittura su stoffa, e gli altri elementi ornamentali, sono forme ritagliate e poi applicate su altro tessuto, tecnica di ricamo detta "a riporto", molto frequente nel territorio fiorentino. Il manufatto originale infatti, come si intuisce dalla sigla applicata sul velo, fu portato a Firenze dalla confraternita dei Benefattori di Firenze, sempre prodiga di doni per i frati della Verna, per circa due secoli. La confezione attuale dell'oggetto in esame può risalire genericamente al XX secolo.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS AR 57478

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1990

CMPN - Nome	Boccherini T.
FUR - Funzionario responsabile	Maetzke A. M.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Bernardini E.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Bernardini E.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)