

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00261951

ESC - Ente schedatore S04

ECP - Ente competente S04

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione nicchia

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia AR

PVCC - Comune Anghiari

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

|                                      |                                     |
|--------------------------------------|-------------------------------------|
| <b>LDCT - Tipologia</b>              | palazzo                             |
| <b>LDCN - Denominazione attuale</b>  | Palazzo Taglieschi                  |
| <b>LDCU - Indirizzo</b>              | Piazza Mameli, 16                   |
| <b>LDCM - Denominazione raccolta</b> | Museo Statale di Palazzo Taglieschi |

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

|                                  |            |
|----------------------------------|------------|
| <b>DTZG - Secolo</b>             | sec. XV    |
| <b>DTZS - Frazione di secolo</b> | prima metà |

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

|                                     |                    |
|-------------------------------------|--------------------|
| <b>DTSI - Da</b>                    | 1400               |
| <b>DTSF - A</b>                     | 1449               |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b> | analisi stilistica |

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

|   |                     |
|---|---------------------|
| <b>ATBD - Denominazione</b>                 | manifattura aretina |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b> | analisi stilistica  |

**MT - DATI TECNICI**

|                                |               |
|--------------------------------|---------------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | pietra serena |
|--------------------------------|---------------|

**MIS - MISURE**

|                          |     |
|--------------------------|-----|
| <b>MISA - Altezza</b>    | 228 |
| <b>MISL - Larghezza</b>  | 124 |
| <b>MISP - Profondità</b> | 60  |

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                                      |       |
|--------------------------------------|-------|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | buono |
|--------------------------------------|-------|

**RS - RESTAURI****RST - RESTAURI**

|                                 |   |
|---------------------------------|---|
| <b>RSTD - Data</b>              | 1965/ 1975                                |
| <b>RSTE - Ente responsabile</b> | Soprintendenza per i B.A.A.A.S. di Arezzo |

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

|  |  |
|--|--|
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b> | Nicchia con architrave in pietra serena e due mensole. Sotto la mensola di sinistra è un motivo a rilievo a girasole. Ai lati piedritti a bugne in pietra.   |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>       | NR (recupero pregresso)  |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | NR (recupero pregresso)  |
|  | Risale ai primi decenni del XV secolo, quando Palazzo Taglieschi, che in epoca medievale era formato da un nucleo non omogeneo di edifici fu ristrutturato dopo il 1437 da Matteo di Antonio di Bartolomeo |

**NSC - Notizie storico-critiche**

Taglieschi. A questa fase appartengono la maggior parte delle strutture lapidee come i camini, le mostreggiature delle finestre, le cornici delle porte e i soffitti cassettonati. Il palazzo fu restaurato a cura della Soprintendenza per i B.A.A.A.S. di Arezzo tra il 1965 e il 1975, anno nel quale venne inaugurato il Museo.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

|                                 |                  |
|---------------------------------|------------------|
| <b>ACQT - Tipo acquisizione</b> | donazione        |
| <b>ACQN - Nome</b>              | Mons. Nilo Conti |
| <b>ACQD - Data acquisizione</b> | 1965             |

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                                     |  |
|-------------------------------------|--|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>  | proprietà Stato                              |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b> | Ministero per i Beni e le Attività culturali |

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia b/n          |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SBAS AR 32571           |

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|                                  |  |
|----------------------------------|--|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>        | scheda contenente dati liberamente accessibili |

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

|                                       |           |
|---------------------------------------|-----------|
| <b>CMPD - Data</b>                    | 1992      |
| <b>CMPN - Nome</b>                    | Baroni A. |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Casciu S. |

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

|                    |                        |
|--------------------|------------------------|
| <b>RVMD - Data</b> | 2006                   |
| <b>RVMN - Nome</b> | ARTPAST/ Cacciatore D. |

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2006                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | ARTPAST/ Cacciatore D.  |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |