

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00090644
ESC - Ente schedatore	S04
ECP - Ente competente	S04

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	reliquiario
OGTT - Tipologia	a croce

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	AR
PVCC - Comune	Poppi
PVL - Altra località	Camaldoli (frazione)

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	monastero
LDCN - Denominazione attuale	Monastero di Camaldoli
LDCU - Indirizzo	Loc. Camaldoli, 14

LDCS - Specifiche	Archicenobio, sacrestia.
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1600
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1699
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega toscana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	avorio
MTC - Materia e tecnica	cristallo di rocca
MTC - Materia e tecnica	rame/ doratura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	36
MISL - Larghezza	23
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Reliquiario in argento dorato, composto nel secolo XVII con vari pezzi appartenenti ad epoche diverse, contenente una reliquia della S. Croce. Croce in cristallo di rocca con raggiera in ottone e corona di spine centrale contenente una crocetta con reliquia. Sulla base sette aperture ovali con reliquie e ai lati due statue in avorio a tutto tondo raffiguranti la Vergine e S. Giovanni Evangelista con aureole in rame dorato come le basi con anime di legno, sulle quali sono sistemate.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Raffinato lavoro di ricomposizione, databile al secolo XVII. Bellissime le due statue in avorio, forse di scuola francese dell'inizio del secolo XV.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione	

specifica	NR (recupero pregresso)
-----------	-------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
---------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
-------------	----------------

FTAN - Codice identificativo	SBAS AR 16774
------------------------------	---------------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
---------------	------------------------

BIBA - Autore	Poppi Mostra
---------------	--------------

BIBD - Anno di edizione	1968
-------------------------	------

BIBH - Sigla per citazione	04000453
----------------------------	----------

BIBN - V., pp., nn.	n. 51
---------------------	-------

BIBI - V., tavv., figg.	fig. 46
-------------------------	---------

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	Mostra dei paramenti e delle arti minori nelle chiese del Casentino
---------------	---

MSTL - Luogo	Poppi
--------------	-------

MSTD - Data	1968
-------------	------

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
---------------------------	---

ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
--------------------	--

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1979
-------------	------

CMPN - Nome	Piroci Branciaroli A.
-------------	-----------------------

FUR - Funzionario responsabile	Maetzke A. M.
--------------------------------	---------------

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
-------------	------

RVMN - Nome	ARTPAST/ Boschi M.
-------------	--------------------

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
-------------	------

AGGN - Nome	ARTPAST/ Boschi M.
-------------	--------------------

AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
---------------------------------	-------------------------