

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00261616

ESC - Ente schedatore S04

ECP - Ente competente S04

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione calice

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia AR

PVCC - Comune Arezzo

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XV

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1400

DTSV - Validità ca.

DTSF - A 1499

DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega aretina
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	rame/ sbalzo/ cesellatura/ doratura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	17
MISV - Varie	diametro del piede: cm 11
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Calice in rame dorato con coppa svasata e piccolo sottocoppa lobato, inciso a motivi di cespi d'acanto; il fusto è composto da due dadi esagonali cesellati a foglie con al centro un ampio nodo sferoidale schiacciato, dal quale sporgono sei tondi corniciati recanti le immagini del Cristo in Pietà, della Vergine e di quattro santi, dorati su fondo smaltato di colore blu. La base esaloba mistilinea presenta una cornice gradinata e perlinata su cui si eleva una bombatura circolare degradante, ornata da motivi di gilgi incisi e raccordati in basso.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	La tipologia del calice e gli stilemi decorativi, peraltro riscontrabili in vari oggetti presenti nel territorio, fanno pensare che il manufatto sia opera di una bottega orafa locale attiva in Arezzo nel XV secolo.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS AR 30977
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Mostra Arte Sacra
BIBD - Anno di edizione	1950

BIBH - Sigla per citazione	04000138
BIBN - V., pp., nn.	p. 35, n. 94
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Arte Aurea II
BIBD - Anno di edizione	1986
BIBH - Sigla per citazione	04000306
BIBN - V., pp., nn.	p. 62, n.26
BIBI - V., tavv., figg.	tav. p. 23
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Mostra d'arte Sacra della Diocesi e della Provincia dal sec. XI al XVIII
MSTL - Luogo	Arezzo, Palazzo Pretorio
MSTD - Data	1950
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Arte Aurea Aretina II, Oreficeria aretina attraverso i secoli
MSTL - Luogo	Arezzo, Sottochiesa di S. Francesco
MSTD - Data	1986
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1992
CMPN - Nome	Torzoni B.
FUR - Funzionario responsabile	Casciu S.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Meocci F.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Meocci F.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	