

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00261656
ESC - Ente schedatore	S04
ECP - Ente competente	S04

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione	NR (recupero pregresso)
RSET - Tipo scheda	OA

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	calice
--------------------	--------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	AR
PVCC - Comune	Arezzo

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione Toscana

PRVP - Provincia AR

PRVC - Comune Monte San Savino

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**PRD - DATA**

PRDI - Data ingresso 1892

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XIX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1892

DTSV - Validità ca.

DTSF - A 1892

DTSL - Validità ca.

DTM - Motivazione cronologia data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione bottega romana

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

CMM - COMMITTENZA

CMMN - Nome famiglia Casini

CMMD - Data 1892

CMMC - Circostanza venticinquesimo anniversario della prima messa di Don Federigo Bartoli, pievano di San Giusto

CMMF - Fonte iscrizione sotto il piede

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica lega metallica/ doratura/ sbalzo/ cesellatura

MTC - Materia e tecnica argento

MTC - Materia e tecnica pasta vitrea

MIS - MISURE

MISA - Altezza 23.5

MISV - Varie diametro coppa 9.5; diametro piede cm 9.5

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione buono

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Calice in metallo sbalzato, cesellato e dorato con base esalobata e gradinata, decorata a motivi floreali. Archetti a sesto a cuto sottolineano le lobature ed includono sei bottoni in vetro mosaico raffiguranti oltre i simboli della Passione e dell'Eucarestia, il monogramma di Cristo, la Colomba dello Spirito Santo e Dio Padre. Nel nodo circolare, sono incastonati sei chiodi a micro-mosaico con piccole margherite a cinque petali su campo nero. Il sottocoppa nasce da un cespo di acanto stilizzato ed è risolto ad intaglio, inoltre presenta gli stessi motivi architettonici della base che racchiudono sei medallioni a canne vitree e policrome con la Croce greca raggiata, alfa e Omega, i simboli della Passione e dello Spirito Santo.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	dedicatoria
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRP - Posizione	sotto il piede
ISRI - Trascrizione	A DON FEDERIGO BARTOLI PIEVANO DI S. GIUSTO A PALAZZUOLO NEL 25° ANNIVERSARIO DELLA SUA PRIMA MESSA LA NOBILE FAMIGLIA CASINI IN SEGNO DI ESULTANZA E RIVERENTE AFFETTO OFFRE IL XVI OTTOBRE 1892
NSC - Notizie storico-critiche	In questo calice, che appartiene alla produzione manifatturiera di fine Ottocento, vengono ripresi elementi stilistici di epoche diverse. L'impianto ornamentale di gusto neogotico, viene infatti a complicarsi con l'inserimento di piccoli mosaici romani di sapore bizantineggiante che videro gli esordi in Italia nei laboratori orafi della capitale. Nell'insieme di discreta esecuzione, il pezzo venne donato nel 1892, come si legge nell'iscrizione incisa sotto il piede, al pievano di S. Giusto a Palazzuolo dalla nobile famiglia Casini. Una simile risoluzione formale si ritrova in una croce pettorale realizzata dall'orafo Agostino Boni (scheda 09/ 00261667).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS AR 53992
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Arte Aurea Aretina

BIBD - Anno di edizione	1987
BIBH - Sigla per citazione	04000101
BIBN - V., pp., nn.	p. 115, n. 64
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Arte Aurea Aretina, Manifatture Europee in Terra d'Arezzo
MSTL - Luogo	Arezzo, Museo Statale d'arte Medioevale e Moderna
MSTD - Data	1987
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1991
CMPN - Nome	Adulti G.
FUR - Funzionario responsabile	Casciu S.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Meocci F.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Meocci F.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	