

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00263988
ESC - Ente schedatore	S04
ECP - Ente competente	S04

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	statua
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	San Giuseppe

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	AR
PVCC - Comune	Pratovecchio

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1800
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1899
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega italiana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega casentinese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	creta/ pittura
MTC - Materia e tecnica	tela
MTC - Materia e tecnica	seta/ taffetas
MTC - Materia e tecnica	filo d'argento
MTC - Materia e tecnica	argento/ laminazione
MTC - Materia e tecnica	tela di lino
MTC - Materia e tecnica	seta/ velluto
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	65
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	un dito della mano sinistra è rifatto in cera
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La testa, il petto e le mani sono realizzate in creta dipinta mentre il busto le braccia e le gambe sono in tela imbottita. La figura poggia su una base di legno ed è sostenuta da un'asta di legno posta sul dietro e infilata alla base. San Giuseppe indossa un abito di taffetas viola ornato sul davanti e lungo l'orlo da un merletto d'argento filato e lamellare con motivo a ventagli, stretto alla vita da un gallone in seta e argento operato a motivi floreali. I polsini delle maniche e il colletto con facciuole sono in merletto di cotone bianco. La sottoveste è in tela di lino cerata con orlo smerlato; il mantello con colletto rigido è confezionato con un taffetas di seta gialla bordato da un merletto d'argento e ventagli. Calza scarpe in velluto nero moltop consunte e nella mano destra tiene il bastone fiorito.

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Questa figura in coppia con quella della scheda n. 00263987 faceva probabilmente parte di una Sacra Famiglia. Di produzione italiana, per il genere di tessuto e di merletti utilizzati nella confezione dell'abito, l'oggetto è attribuibile al XIX secolo. La tipologia della veste, del mantello e degli accessori, molto simile alle altre statuette conservate nel monastero (schede nn. 00263989, 00263992, 00263993) fa pensare ad una confezione locale.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS AR 63711
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1992
CMPN - Nome	Boccherini T.
FUR - Funzionario responsabile	Casciu S.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Meocci F.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Meocci F.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)