

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00263998

ESC - Ente schedatore S04

ECP - Ente competente S04

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione statuetta

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione pastore

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia AR

PVCC - Comune Pratovecchio

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1840
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1860
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega napoletana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	lino/ tela
MTC - Materia e tecnica	paglia
MTC - Materia e tecnica	filo di ferro
MTC - Materia e tecnica	terracotta/ pittura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	43
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	mancano un dito alla mano destra e due alla mano sinistra
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La figura, che poggia su base di legno quadrangolare ed è sostenuta da un bastone piazzato sul dietro, è costituita da gambe, busto e braccia imbottite (tela di lino imbottita di paglia e fil di ferro al fine di rendere gli arti pieghevole); la testa, il petto e le mani sono invece realizzate in terracotta dipinta. Capelli e barba di crine e stoppa. L'abito che indossa si compone di pantaloni verdi, camicia con colletto in tela avorio operata a righe; gilet di cannellato policromo (giallo, verde, rosso, marrone, ecc. ...)e giacca di stoffa mélangé (nera e bianca). L'abbigliamento è poi completato da scarpe in panno nero e gambali di tessuto "pelouche" beige legati con stringhe di cotone.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Questo pastore, insieme alla figura, di contadino alla scheda n. 00263996, appartiene alla produzione presepiale napoletana collocabile intorno alla metà del XIX secolo. Mentre nella struttura del corpo e nell'espressività del volto la figura ricorda le statuette napoletane del Settecento (E. Catello, Il presepe napoletano del Settecento, Fabbri ed., Milano, 1991) il tipo di abbigliamento,

composto da camicia con colletto alla francese, gilet e giacca ad un petto e pantaloni lunghi diritti è quello di moda verso la metà dell'800 (J. Anderson Black-M. Garland, Storia della Moda, De Agostini, Novara, 1988, pp. 270. Vedi scheda n. 00263996).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS AR 63712

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1992
CMPN - Nome	Boccherini T.
FUR - Funzionario responsabile	Casciu S.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Meocci F.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Meocci F.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)