

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00087323
ESC - Ente schedatore	S04
ECP - Ente competente	S04

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione dipinto	
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione Annunciazione	

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	AR
PVCC - Comune	Castiglion Fiorentino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	pievania
LDCN - Denominazione attuale	Pieve di S. Angelo al Cassero
LDCC - Complesso di appartenenza	Fortezza del Cassero
LDCU - Indirizzo	Via del Cassero, 6

LDCS - Specifiche	altare a sinistra
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1550
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1599
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito toscano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a tempera
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	144
MISL - Larghezza	164
MISV - Varie	i due frammenti separati 144x90 e 144x74.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	il dipinto è formato da 2 frammenti giuntati al centro
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	dipinto
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Vergine. Attributi: (Vergine) libro. Personaggi: Arcangelo Gabriele. Attributi: (arcangelo Gabriele) giglio. Simboli: colomba. Vedute: città. Montagne.
NSC - Notizie storico-critiche	I due frammenti, indubbiamente della stessa mano, facevano originariamente parte di un più vasto dipinto ridotto, per ignote ragioni, allo stesso attuale. La tela è opera della fine del XVI secolo, che il Del Vita (p. 68) ascrive alla maniera del Pomarancio; escluderei, più genericamente collocabile in ambito tardo-manierista influenzato oltre che da modi chiaramente toscani, anche da reminescenze emiliane. Stilisticamente si riscontrano alcune incertezze dovute sia alla non altissima qualità dell'opera, sia ad interventi di ridipintura.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Castiglion Fiorentino
CDGI - Indirizzo	P.zza del Municipio, 12 - 52043 Castiglion Fiorentino (AR)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS AR 28987

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Del Vita A.
BIBD - Anno di edizione	1920
BIBH - Sigla per citazione	04000593
BIBN - V., pp., nn.	p. 68

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1980
CMPN - Nome	Montevecchi B.
FUR - Funzionario responsabile	Maetzke A. M.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Bernardini E.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Bernardini E.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni	Vecchie schede: n. 1 (A. Del Vita) 14-VII-1917.
---------------------------	---