

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00089415

ESC - Ente schedatore S04

ECP - Ente competente S04

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0900089410

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Sant'Agostino nello studio

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia AR

PVCC - Comune Cortona

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia convento

LDCN - Denominazione attuale Convento di S. Agostino

LDCC - Complesso di appartenenza Convento di Sant'Agostino

LDCU - Indirizzo Via Guelfa, 40

<b>LDCS - Specifiche</b>	chiestro, lato est, VI lunetta
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	OR
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVII
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1669
<b>DTSV - Validità</b>	post
<b>DTSF - A</b>	1699
<b>DTSL - Validità</b>	post
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	documentazione
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Guasparini Giuseppe
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie seconda metà sec. XVII
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	04000514
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	intonaco/ pittura a fresco
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	164
<b>MISL - Larghezza</b>	350
<b>MIST - Validità</b>	ca.
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	cattivo
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	evidenti cadute di colore, vaste lacune soprattutto nella parte inferiore
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	dipinto
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: sant'Agostino. Attributi: (sant'Agostino) libro. Abbigliamento: abito talare. Interno: studio con finestra. Oggetti: tavolo. Oggetti: sedia. Oggetti: penna d'oca. Fenomeni divini: nube con raggiera e trinità.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	didascalica
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello

<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	entro la specchiatura dipinta, sottostante la lunetta
<b>ISRI - Trascrizione</b>	NON[.....]O
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	sacra
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	sulla costura e sulle pagine dei due tomi a sinistra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	EPISTO[...]; ENARRATO IN PSALMOS
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	didascalica
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	sotto lo stemma
<b>ISRI - Trascrizione</b>	NASSI
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Nel corso della sua vita monastica sant'Agostino realizzò numerosi scritti, fra cui si annoverano i "De Trinitate libri quindecim" (400-416), un'opera che maggiormente rivela la sua dottrina mistica. In questo episodio, affrescato assieme ad altri nel chiostro del convento agostiniano dopo il 1669 (vedi scheda 00089410), il santo è raffigurato in atto di scrivere nel suo studio, ispirato proprio dalla Santissima Trinità. Sottostante il dipinto, una vasta lacuna ha provocato la perdita quasi totale della didascalia, mentre la finestra preesistente ha condizionato la posizione dello stemma (a destra), che risulta attualmente non identificabile.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Cortona
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Piazza Repubblica, 13 - 52044 Cortona (AR)
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS AR 44755
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Sernini Cucciatti G. G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1745
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	04000630
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 122 r.

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Della Cella A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1900
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	04000629
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 173

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Bibliotheca Sanctorum
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1961
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	04000666
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	v. I

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Bruschetti C.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1983
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	04000667
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 7-22

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1985
<b>CMPN - Nome</b>	Adulti G.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Maetzke A. M.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Bernardini E.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Bernardini E.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)

**AN - ANNOTAZIONI**

<b>OSS - Osservazioni</b>	Cornice dipinta a profilature. Sottostante la lunetta, specchiatura avorio con parziale iscrizione; a destra, stemma a forma di cartiglio con fascia diagonale bianca su campo azzurro. Schede storiche: G. Garzi, 1914.
---------------------------	--