

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00089431

ESC - Ente schedatore S04

ECP - Ente competente S04

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0900089410

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione funerali di Sant'Agostino

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia AR

PVCC - Comune Cortona

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia convento

LDCN - Denominazione attuale Convento di S. Agostino

<b>LDCC - Complesso di appartenenza</b>	Convento di Sant'Agostino
<b>LDCU - Indirizzo</b>	Via Guelfa, 40
<b>LDCS - Specifiche</b>	chostro, lato nord, XXII lunetta
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	OR
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVII
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1669
<b>DTSV - Validità</b>	post
<b>DTSF - A</b>	1699
<b>DTSL - Validità</b>	post
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	documentazione
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Guasparini Giuseppe
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie seconda metà sec. XVII
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	04000514
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	intonaco/ pittura a fresco
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	164
<b>MISL - Larghezza</b>	350
<b>MIST - Validità</b>	ca.
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	cattivo
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	cadute di colore, varie lacune e superficie sbiadita
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	dipinto
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: sant'Agostino. Paesaggi: ambiente cittadino. Figure: corteo funebre. Figure maschili: cardinali e vescovi. Oggetti: ceri. Figure maschili: agostiani. Figure: viandante barbuto.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di</b>	

<b>appartenenza</b>	didascalica
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	sotto lo stemma
<b>ISRI - Trascrizione</b>	TOMMASI
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	In questo affresco, databile assieme ad altri dopo il 1669 (v. scheda 00089410), è raffigurato il funerale di Sant'Antonio, morto nel 430 in Ippona all'età di 76 anni. Il santo, prima che il suo corpo venisse traslato a Pavia, fu sepolto molto probabilmente nella chiesa Cattedrale di Ippona, la Basilica Pacis. Sottostante il dipinto, ed un tempo al centro della didascalia ormai perduta, è riconoscibile l'arme Tommasi che in questo caso ha sullo sfondo la croce di Malta. L'emblema dell'Ordine cavalleresco menzionato, è infatti mancante nello stemma dell'ottava lunetta (v. scheda 00089416), anch'essa patrocinata con ogni probabilità dall'antica famiglia cortonese.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Cortona
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Piazza Repubblica, 13 - 52044 Cortona (AR)

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS AR 44762

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Sernini Cucciatti G. G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1745
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	04000630
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 122 r.

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Della Cella A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1900
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	04000629
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 173, 264

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Bibliotheca Sanctorum
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1961
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	04000666
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	V. I

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Bruschetti C.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1983
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	04000667
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 7-22

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1985
<b>CMPN - Nome</b>	Adulti G.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Maetzke A. M.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Bernardini E.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Bernardini E.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)

**AN - ANNOTAZIONI**

<b>OSS - Osservazioni</b>	Descrizione:...Cornice dipinta a motivo di corona d'alloro. Sottostante la lunetta, al centro, stemma della famiglia Tommasi a forma di cartiglio e Croce di Malta. All'interno, campo diviso a fasce orizzontali rosse e giallo e ocra. Schede storiche: G. Garzi, 1914.
---------------------------	---