

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00089434

ESC - Ente schedatore S04

ECP - Ente competente S04

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0900089410

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione prodigi di Sant'Agostino

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|-------------------------|---------|
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Toscana |
| PVCP - Provincia | AR |
| PVCC - Comune | Cortona |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|---|---------------------------------|
| LDCT - Tipologia | convento |
| LDCN - Denominazione attuale | Convento di S. Agostino |
| LDCC - Complesso di appartenenza | Convento di Sant'Agostino |
| LDCU - Indirizzo | Via Guelfa, 40 |
| LDCS - Specifiche | chostro, lato nord, XXV lunetta |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

| | |
|------------------------------------|----|
| UBO - Ubicazione originaria | OR |
|------------------------------------|----|

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

| | |
|----------------------|-----------|
| DTZG - Secolo | sec. XVII |
|----------------------|-----------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|------------------------|------|
| DTSI - Da | 1669 |
| DTSV - Validità | post |
| DTSF - A | 1699 |
| DTSL - Validità | post |

| | |
|-------------------------------------|----------------|
| DTM - Motivazione cronologia | documentazione |
|-------------------------------------|----------------|

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

| | |
|---|--------------------------------|
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | documentazione |
| AUTN - Nome scelto | Guasparini Giuseppe |
| AUTA - Dati anagrafici | notizie seconda metà sec. XVII |
| AUTH - Sigla per citazione | 04000514 |

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|----------------------------|
| MTC - Materia e tecnica | intonaco/ pittura a fresco |
|--------------------------------|----------------------------|

MIS - MISURE

| | |
|-------------------------|-----|
| MISA - Altezza | 164 |
| MISL - Larghezza | 350 |
| MIST - Validità | ca. |

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|--------------------------------------|--|
| STCC - Stato di conservazione | cattivo |
| STCS - Indicazioni specifiche | varie cadute di colore; evidente lacuna nella parte destra |

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE**DESO - Indicazioni sull'oggetto**

dipinto

DESI - Codifica Iconclass

NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto

Interno: edificio ecclesiastico. Figure: prelati paludati. Elementi architettonici: scalinata. Elementi architettonici: altare. Figure maschili: pellegrino. Figure: fanciulli che si abbeverano. Suppellettili ecclesiastiche: due turiboli.

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

didascalica

ISRS - Tecnica di scrittura

a pennello

ISRT - Tipo di caratteri

lettere capitali

ISRP - Posizione

entro la specchiatura dipinta, sottostante la lunetta

ISRI - Trascrizione

SEGUITANO I PRODIGHI

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

didascalica

ISRS - Tecnica di scrittura

a pennello

ISRT - Tipo di caratteri

lettere capitali

ISRP - Posizione

sotto lo stemma

ISRI - Trascrizione

CAI[...]

NSC - Notizie storico-critiche

L'affresco, che mostra uno dei vari prodigi operati da Sant'Agostino, risulta realizzato dopo il 1669 dal pittore umbro Giuseppe Guasparini (v. scheda 00089410). Sottostante la lunetta e al centro della didascalia, certamente ritoccata in epoca successiva, è osservabile l'arme della famiglia cortonese Cattani che, con ogni probabilità, contribuì a patrocinare l'opera.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente pubblico territoriale

CDGS - Indicazione specifica

Comune di Cortona

CDGI - Indirizzo

Piazza Repubblica, 13 - 52044 Cortona (AR)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS AR 44748

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Sernini Cucciatti G. G.

BIBD - Anno di edizione

1745

BIBH - Sigla per citazione

04000630

BIBN - V., pp., nn.

p. 122 r.

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Della Cella A. |
| BIBD - Anno di edizione | 1900 |
| BIBH - Sigla per citazione | 04000629 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 173, 254 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Bruschetti C. |
| BIBD - Anno di edizione | 1983 |
| BIBH - Sigla per citazione | 04000667 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 7-22 |

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

| | |
|----------------------------------|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

| | |
|---------------------------------------|---------------|
| CMPD - Data | 1985 |
| CMPN - Nome | Adulti G. |
| FUR - Funzionario responsabile | Maetzke A. M. |

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

| | |
|--------------------|------------------------|
| RVMD - Data | 2006 |
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Bernardini E. |

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|--|-------------------------|
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Bernardini E. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |

AN - ANNOTAZIONI

| | |
|---------------------------|---|
| OSS - Osservazioni | Descrizione:...Cornice dipinta a motivo di profilature. Sottostante la lunetta, specchiatura avorio con iscrizione; al centro, stemma a forma di cartiglio della famiglia Cattani sormontato da elmo piumato. All'interno, nella parte superiore, campo bianco con croce di Malta al centro; in quella inferiore, campo rosso con Croce soprastante tre monticelli stilizzati. Schede storiche: G. Garzi, 1914. |
|---------------------------|---|