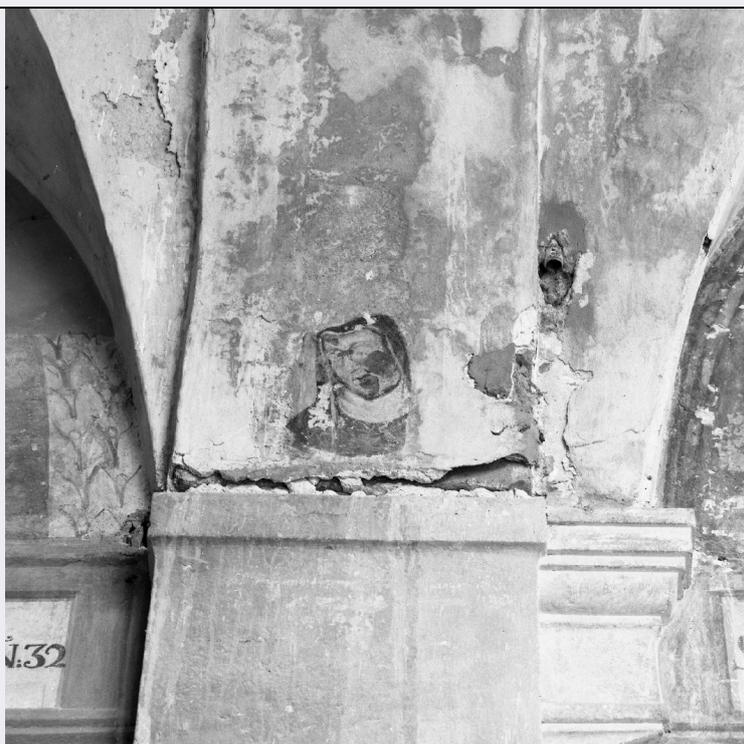


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00089438

ESC - Ente schedatore S04

ECP - Ente competente S04

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0900089438

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Santa monaca

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia AR

PVCC - Comune Cortona

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia convento

LDCN - Denominazione

<b>attuale</b>	Convento di S. Agostino
<b>LDCC - Complesso di appartenenza</b>	Convento di Sant'Agostino
<b>LDCU - Indirizzo</b>	Via Guelfa, 40
<b>LDCS - Specifiche</b>	chostro, lato est, I vela della volta

### UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	OR
------------------------------------	----

### DT - CRONOLOGIA

#### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVII
----------------------	-----------

#### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

<b>DTSI - Da</b>	1670
------------------	------

<b>DTSV - Validità</b>	post
------------------------	------

<b>DTSF - A</b>	1699
-----------------	------

<b>DTSL - Validità</b>	ante
------------------------	------

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

### AU - DEFINIZIONE CULTURALE

#### AUT - AUTORE

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
---	--------------------

<b>AUTN - Nome scelto</b>	Guasparini Giuseppe
---------------------------	---------------------

<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie seconda metà sec. XVII
-------------------------------	--------------------------------

<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	04000514
-----------------------------------	----------

<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	04000514
-----------------------------------	----------

### MT - DATI TECNICI

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	intonaco/ pittura a fresco
--------------------------------	----------------------------

#### MIS - MISURE

<b>MISA - Altezza</b>	32
-----------------------	----

<b>MISL - Larghezza</b>	25
-------------------------	----

<b>MIST - Validità</b>	ca.
------------------------	-----

### CO - CONSERVAZIONE

#### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	cattivo
--------------------------------------	---------

<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	cadute di colore ed estese lacune
--------------------------------------	-----------------------------------

<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	cadute di colore ed estese lacune
--------------------------------------	-----------------------------------

<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	cadute di colore ed estese lacune
--------------------------------------	-----------------------------------

### DA - DATI ANALITICI

#### DES - DESCRIZIONE

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	dipinto
--	---------

<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
----------------------------------	-------------------------

<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Figure: santa monaca.
--	-----------------------

<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Figure: santa monaca.
--	-----------------------

<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Figure: santa monaca.
--	-----------------------

<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Figure: santa monaca.
--	-----------------------

<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Figure: santa monaca.
--	-----------------------

<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Figure: santa monaca.
--	-----------------------

<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Figure: santa monaca.
--	-----------------------

<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Figure: santa monaca.
--	-----------------------

<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	santi monaci. Relaizzati nel chiostro del convento di Sant'Agostino, i dipinti, sebbene di fattura più modesta, manifestano analogie stilistiche con le lunette a cui si alternano, eseguite dopo il 1669 dal pittore umbro Giuseppe Guasparini (vedi schede 00089410-00089437).
---------------------------------------	--

## **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Cortona
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Piazza Repubblica, 13 - 52044 Cortona (AR)

## **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS AR 51204

## **AD - ACCESSO AI DATI**

### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

## **CM - COMPILAZIONE**

### **CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1985
<b>CMPN - Nome</b>	Adulti G.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Maetzke A. M.

### **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Bernardini E.

### **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Bernardini E.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)