

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00260068
ESC - Ente schedatore	S04
ECP - Ente competente	S04

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	mattonella
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	miracolo della Madonna dei Bagni

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	AR
PVCC - Comune	Arezzo

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Bruni Ciocchi
LDCU - Indirizzo	Via S. Lorentino, 8
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Statale d'Arte Medievale e Moderna

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione Toscana

PRVP - Provincia AR

PRVC - Comune Arezzo

PRVL - Località AREZZO

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia palazzo

PRCQ - Qualificazione privato

PRCM - Denominazione raccolta Collezione Funghini

PRD - DATA

PRDU - Data uscita 1933

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XVII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1600

DTSV - Validità ca.

DTSF - A 1699

DTSL - Validità ca.

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione bottega derutese

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica maiolica

MIS - MISURE

MISU - Unità mm.

MISA - Altezza 216

MISL - Larghezza 31

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione discreto

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni Mattonella esagonale in maiolica dipinta in arancione, giallo, manganese, blu, verde su smalto bianco con bordo rialzato a cornice. Sulla superficie è dipinta una scena con una donna che cade da una finestra sotto gli occhi di due uomini in costume del Seicento; al

sull'oggetto	centro, un altro uomo indica a sinistra un altare con la quercia alla quale è appoggiato la effigie della Madonna dei Bagni tra due candelieri. La cornice è ornata a trattini intrecciati.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	in cartiglio al centro della raffigurazione
ISRI - Trascrizione	P.G.R. (per grazia ricevuta)
NSC - Notizie storico-critiche	La tipologia della mattonella è frequente a Deruta e un esemplare simile delle stesse dimensioni è illustrato da Batini-Presenti n. 50. L'origine del culto della Madonna dei bagni è discusso in Batini p. 127. un vero e proprio museo di EX-voto in ceramica, unito nel suo genere è costituito dal santuario della Madonna dei Bagni, edificato nei pressi di Deruta nel 1657 e le cui pareti sono tappezzate da circa seicento mattonelle di Deruta sec. XVII-XVIII.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	deposito
ACQN - Nome	Funghini
ACQD - Data acquisizione	1933
ACQL - Luogo acquisizione	AR/ Arezzo/ Arezzo
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Arezzo
CDGI - Indirizzo	Piazza della Libertà, 1 - Arezzo (AR)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS AR 21702
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1992
CMPN - Nome	Fuchs D. C.
FUR - Funzionario	

responsabile	Casciu S.	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	2006	
RVMN - Nome	ARTPAST/ Bernardini E.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Bernardini E.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	
AN - ANNOTAZIONI		
OSS - Osservazioni	<p>Antiche maioliche di Deruta, per un museo regionale della ceramica umbra, catalogo della mostra, Spoleto 26 V-13 VII 1980, Perugina, 1980, p. 136. BATINI G., Due terre, due prodigi, due santuari, in Omaggio a Deruta, Monte San Savino, 24 V-22 VI 1986, Firenze. 1986, p. 127 (vedere anche p. 59). BATINI PRESENTI M. N., Mattonelle votive, in Ceramiche, sacro e profano, Monte San Savino, 10 VI-23 VII 1989, Firenze, 1989, p. 47. FIOCCO C. - GHERARDI G., Ceramiche Umbre dal Medioevo allo Storicismo, volume 5 del Catalogo generale delle raccolte del Museo Internazionale delle Ceramiche in Faenza, Faenza, 1988/9, n. 330 per una coppa con la stessa iconografia. M.S.A.M.M. Inv. F. 438 F.</p>	