

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00260122
ESC - Ente schedatore	S04
ECP - Ente competente	S04

## OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	vaso da farmacia

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

<b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b>	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	AR
PVCC - Comune	Arezzo

## LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Bruni Ciocchi

**LDCU - Indirizzo**

Via S. Lorentino, 8

**LDCM - Denominazione raccolta**

Museo Statale d'Arte Medievale e Moderna

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE****TCL - Tipo di localizzazione** luogo di provenienza**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PRVR - Regione** Toscana**PRVP - Provincia** AR**PRVC - Comune** Arezzo**PRVL - Località** AREZZO**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****PRCT - Tipologia** palazzo**PRCQ - Qualificazione** privato**PRCM - Denominazione raccolta** Collezione Funghini**PRD - DATA****PRDU - Data uscita** 1933**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XVII**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1600**DTSV - Validità** ca.**DTSF - A** 1699**DTSL - Validità** ca.**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** bottega derutese**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** maiolica**MIS - MISURE****MISU - Unità** mm.**MISA - Altezza** 270**MISV - Varie** Diam. piede mm. 112.**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** mediocre**STCS - Indicazioni specifiche** Le anse sono di modellato incerto. Sbeccature e mancanze negli orli. Smalto difettoso, con biscotto a vista in basso; superficie del corpo con abrasioni.

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Albarello biansato in maiolica dipinta in azzurro e verde su smalto bianco. Il corpo è cilindrico ornato con sottilissimi racemi "alla porcellana" con forzature con tocchi di pennello che ne accentuano la frammentarietà; la decorazione è chiusa in alto e in basso da filetti paralleli. La parte inferiore leggermente rientrante e il piede con scatto accennato sono in bianco. La spalla è appena obliqua, ornata con breve tralcio tra filetti e il collo corto è dipinto a puntini tra filetti. Il labbro è estroflesso. Le due anse a nastro profilato sono dipinte in verde acqua e fissate sotto la spalla e in mezzo al corpo.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il vaso è simile a Inv. 347 F.; la tipologia dell'albarello è quattrocentesca con decorazione "alla porcellana" coeva. Il vaso trova stretti riscontri con l'esemplare di Deruta secolo XVI della Donazione Fanfani nel Museo di Faenza in Bojani n. 104: "qui la decorazione alla porcellana si dirama su sottilissimi racemi e da forzature con tocchi di pennello che ne accentuano la frammentarietà richiamando le coeve traduzioni sia toscane che laziali. Circa la cronologia in ambito derutese vi sono punti sicuri di riferimento con pezzi datati 1515, 1566, 1586." La decorazione "alla porcellana" costituisce uno dei motivi più applicati sulla maiolica di Firenze, Montelupo e Cafaggiolo; essa appare secondo Spallanzani c. 1480; la prima testimonianza d'archivio è del 1494 relativa a oggetti appartenuti a Filippo Strozzi il Vecchio (Spallanzani, p. 383).

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	deposito
<b>ACQN - Nome</b>	Funghini
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1933
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	AR/ Arezzo/ Arezzo

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Arezzo
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Piazza della Libertà, 1 - Arezzo (AR)

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS AR 21589

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE**

**CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1992
<b>CMPN - Nome</b>	Fuchs D. C.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Casciu S.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Bernardini E.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Bernardini E.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)

**AN - ANNOTAZIONI****OSS - Osservazioni**

SPALLANZANI M., Un "fornimento di maioliche di Montelupo" per Clarisse strozzi de' Medici, in FAENZA, LXX, fasc. V-VI, p. 381-386.  
RAVANELLI GUIDOTTI C., La donazione A. Fanfani, ceramica dal Medioevo al XX secolo, MICF, Faenza, 1990 n. 90, n. 104, vedere nn. 32, 34, 37. M.S.A.M.M. Inv. n. 344 F.