

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo
generale 00219239

ESC - Ente schedatore S04

ECP - Ente competente S04

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione calice

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia AR

PVCC - Comune Montevarchi

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo prima metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1700
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1749
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	bottega toscana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	argento/ sbalzo/ cesellatura/ incisione/ fusione
--------------------------------	--

MIS - MISURE

MISA - Altezza	24
MISL - Larghezza	11

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Calice con cornice di base circolare liscia, la cui superficie leggermente rigonfia è decorata a motivi di volute, foglie e fiori. Inoltre vi sono tre cartigli, su due dei quali è incisa un'iscrizione e sul terzo è rappresentato l'agnello, simbolo di Cristo. Il fusto, tra due cornici circolari fuse, reca un nodo piriforme con tre cartelle a superficie liscia, incorniciata da volute. La sottocoppa è arricchita orizzontalmente da festoni di fiori intervallati a cartelle.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	CANONICO GIOVANNI BATTISTA PASQUALI
ISRI - Trascrizione	NR (recupero pregresso)

Il calice fu fatto eseguire dal canonico Giovan Battista Pasquali, come attestano le iscrizioni sulle cartelle della superficie di base. L'epoca di esecuzione dell'oggetto va entro e non oltre il terzo decennio del XVIII secolo. In un libro manoscritto del proposto Giovan Jacopo Dendi, conservato presso l'archivio della collegiata di Montevarchi, sotto l'anno 1727, è ricordato il canonico Giovan Battista Pasquali che a quella epoca tiene in affitto un campo di staïora 3 in circa L (luogo) D (detto) al risciaquatoio", 1727. Il calice della collegiata, ha una

NSC - Notizie storico-critiche	decorazione che mostra ormai di aver superato l'esuberanza e l'eccessiva ornamentazione presente in esemplari della seconda metà del secolo XVII. Infatti i festoni di fiori, le volute ed i cartigli del calice, sono trattati secondo uno stile più lineare e con una lavorazione a sbalzo maggiormente contenuta, in rapporto al nuovo gusto rococò. Sono scomparse le tradizionali testine di putto, quasi sempre presenti sulla base e sul nodo dei calici anteriori e si tende a lasciare più libera la superficie del metallo, decorandola come in questo caso con semplici cartelle lisce.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS AR 8924
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1987
CMPN - Nome	Cutini Gheri M. G.
FUR - Funzionario responsabile	Maetzke A. M.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Fani M.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Fani M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)