

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00219125
ESC - Ente schedatore	S04
ECP - Ente competente	S04

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	vasi per la riserva degli oli santi
OGTV - Identificazione	serie

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	3
---------------	---

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana

PVCP - Provincia	AR
PVCC - Comune	Sansepolcro
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1788
DTSF - A	1788
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	punzone
AUTN - Nome scelto	Belli Giovacchino
AUTA - Dati anagrafici	1756/ 1822
AUTH - Sigla per citazione	04000518
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	argento/ sbalzo
MTC - Materia e tecnica	legno
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	32
MISV - Varie	MISD base 8
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Serie di tre vasi con corpo ad anfora, scandito da semplici e larghe baccellature. I due manici sono ad occhiello e si concludono con una foglia di vite che si allarga sui fianchi del vaso. Il piede è rotondo con anima di legno, il collo si allunga sottile ed è chiuso da un coperchio sormontato da una crocetta terminale. Sul recto dei tre vasi sono incisi tre stemmi di cui due uguali.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali

ISRP - Posizione	NR (recupero pregresso)
ISRI - Trascrizione	OLEUM INFIRMORUM
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	NR (recupero pregresso)
ISRI - Trascrizione	OLEUM CATECUMENORUM
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	NR (recupero pregresso)
ISRI - Trascrizione	OLEUM CHRISMATY
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	punzone
STMQ - Qualificazione	argentiere
STMI - Identificazione	Belli Vincenzo I
STMP - Posizione	sulla base
STMD - Descrizione	VB
NSC - Notizie storico-critiche	Questi tre vasi, preziosi esemplari di argenteria ad uso liturgico, pervennero alla cattedrale nel 1788, come risulta da note inventariali recuperate nell'Archivio Capitolare di Sansepolcro (Memorie Varie, filza 112). Non è stato possibile fino ad oggi recuperare la fattura originale dell'argentiere, ma grazie alla presenza di due punzoni sulla base di due dei tre vasi, uno camerale romano l'altro formato dalle lettere VB, è stato possibile identificare la bottega di provenienza se non addirittura l'artista. Le due lettere VB conducono infatti al noto maestro argentiere Vincenzo I Belli (Bulgari 1958, p. 126, bollo n. 245), attivo a Roma intorno agli anni 1741-1787. all'epoca della sua morte nel 1787 aveva nella sua bottega circa venti lavoranti, compreso il figlio Gioacchino, che continuò ad usare il bollo del padre fino al 1810. Probabilmente i tre vasi in oggetto sono riconducibili alla sua attività, essendo stati commissionati nel 1787 e consegnati nel 1788, anno in cui Vincenzo I Belli era già morto.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	deposito
ACQD - Data acquisizione	1975
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS AR 8817

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Maetzke A. M.
BIBD - Anno di edizione	1976
BIBH - Sigla per citazione	04000881
BIBN - V., pp., nn.	p. 73

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Agnoletti E.
BIBD - Anno di edizione	1977
BIBH - Sigla per citazione	04000799
BIBN - V., pp., nn.	p. 13

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Maetzke A. M.
BIBD - Anno di edizione	1984
BIBH - Sigla per citazione	04000832
BIBN - V., pp., nn.	p. 14

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1987
CMPN - Nome	Galoppi D.
FUR - Funzionario responsabile	Maetzke A. M.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Gennaioli R.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Gennaioli R.
AGGF - Funzionario	

responsabile

NR (recupero pregresso)