

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00262990

ESC - Ente schedatore S04

ECP - Ente competente S04

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione paramento liturgico

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 7

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia AR

PVCC - Comune Sansepolcro

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1779
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1779
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura viennese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	seta/ gros de Tours/ broccatura
MIS - MISURE	
MISR - Mancanza	MNR
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	merletti lacerati sul davanti delle tonacelle
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il parato si compone di pianeta, due tonacelle, un piviale, due stole, un velo e una palla da calice. È stato realizzato con un taffetas azzurro e con un gros de Tours azzurro broccato in argento con motivo "a meandro": una sinuosa struttura fogliacea si sviluppa in verticale intersecandosi con tralci nascenti dal ramo principale portanti piccoli fiori stilizzati e grandi garofani. Il parato è foderato con un cannellato di seta azzurra e rifinito con merletti (cm 5 e 8) in argento con motivi a ventaglio. Uno stemma (16 x 14) è posto sul dietro della pianeta, sullo stolone del piviale, sulle tonacelle; sotto questi ultimi è collocato un cartiglio con iscrizione.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	sul cartiglio delle tonacelle
ISRI - Trascrizione	EX/ DONO M. THERESIAE/ IMPERATRICE
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di	

appartenenza	stemma
STMQ - Qualificazione	vescovile
STMI - Identificazione	Roberto Maria Costaguti
STMP - Posizione	NR (recupero pregresso)
STMD - Descrizione	d'azzurro a tre scaglioni d'oro accompagnati in capo da tre stelle a sei punte dello stesso.
NSC - Notizie storico-critiche	Il parato, come si legge nell'iscrizione, fu donato a monsignor Costaguti dall'imperatrice d'Austria Maria Teresa intorno al 1779. i tessuti utilizzati per la confezione forse provengono dalle manifatture viennesi, sostenute finanziariamente dalla stessa imperatrice (A. Geiger, A history of Textile Art, London 1982, p. 163). La tipologia decorativa del tessuto operato "a meandro" può riferirsi al 1770 circa. La ricchezza dell'ornato e la preziosità dei materiali suggeriscono l'influenza del gusto francese.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	deposito
ACQD - Data acquisizione	1975

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS AR 15520

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1992
CMPN - Nome	Boccherini T.
FUR - Funzionario responsabile	Casciu S.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Gennaioli R.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Gennaioli R.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)