

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00260674
ESC - Ente schedatore	S04
ECP - Ente competente	S04

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Mercurio e il boscaiolo disonesto

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA
PVCR - Regione Toscana
PVCP - Provincia AR
PVCC - Comune Arezzo

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo
LDCQ - Qualificazione museo
LDCN - Denominazione attuale Palazzo Bruni-Ciocchi
LDCU - Indirizzo Via S. Lorentino, 8
LDCM - Denominazione raccolta Museo Statale d'Arte Medievale e Moderna

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVII
----------------------	-----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1600
------------------	------

DTSF - A	1699
-----------------	------

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
---	--------------------

AUTN - Nome scelto	Rosa Salvator
---------------------------	---------------

AUTA - Dati anagrafici	1615/ 1673
-------------------------------	------------

AUTH - Sigla per citazione	04000296
-----------------------------------	----------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
--------------------------------	----------------------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	105
-----------------------	-----

MISL - Larghezza	103
-------------------------	-----

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	cattivo
--------------------------------------	---------

STCS - Indicazioni specifiche	molto sporco
--------------------------------------	--------------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
----------------------------------	-------------------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Mercurio.
--	-----------------------

NSC - Notizie storico-critiche

Il dipinto proviene dalla collezione Fossombroni e il Salmi lo indica come opera di un artista napoletani seguace di Salvatore Rosa e affine al Corazza. La Maetzke lo assegna invece a Salvatore Rosa affermando che esso è una delle numerose repliche del soggetto mitologico di "Mercurio e il boscaiolo disonesto" eseguite dall'artista, di cui una si trova alla National Gallery di Londra, proveniente da Palazzo Colonna a Roma, un'altra è documentata come facente parte della collezione di Abrham Hune sempre in Inghilterra e una terza comparve alla vendita Pringle del 1837. secondo la studiosa il dipinto di Arezzo è databile intorno agli anni 1655-1660 come quello di Londra. Un disegno preparatorio per questo soggetto è stato pubblicato da Mahoney nel 1973. Dopo il 1650 il Rosa dipinse raramente opere che non avessero qualche contenuto morale e risalgono a questi anni i suoi più importanti ed impegnativi quadri di figura, come le "Storie di Policreta" del Chicago Art Institute. Egli continuò a dipingere paesaggi, tra i quali alcuni capolavori come ad esempio il "Mercurio e il boscaiolo disonesto di Londra".

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Fossombroni Falciai E.
ACQD - Data acquisizione	1893
ACQL - Luogo acquisizione	AR/ Arezzo/ Arezzo

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Arezzo
CDGI - Indirizzo	Piazza Libertà, 1

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	AFS SBAS AR 2078

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Salmi M.
BIBD - Anno di edizione	1921
BIBH - Sigla per citazione	04000702
BIBN - V., pp., nn.	p. 99

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Museo Arte
BIBD - Anno di edizione	1987
BIBH - Sigla per citazione	04000587
BIBN - V., pp., nn.	p. 100

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1992
CMPN - Nome	Fornasari L. E.
FUR - Funzionario responsabile	Casciu S.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Gennaioli R.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Gennaioli R.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)