

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00259643

ESC - Ente schedatore S04

ECP - Ente competente S04

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione ostensorio

OGTT - Tipologia a raggiera

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia AR

PVCC - Comune Bucine

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo secc. XVI/ XVII

DTZS - Frazione di secolo fine/inizio

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1590

DTSF - A 1610

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione bottega toscana

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica argento/ sbalzo/ cesellatura/ tornitura/ doratura

MIS - MISURE

MISA - Altezza 37

MISL - Larghezza 19

MISD - Diametro 12

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione buono

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto

Ostensorio a sole: piede a sezione circolare a modanatura su orlo piatto con collo a campanula; fusto con nodo ovoidale e balaustro collegati da dischetti ed elementi di raccordi; mostra con raggiera fiammetta, teca circolare entro cornici modanate con sportello in vetro e lunetta interna; alla sommità di un raggio svetta una croce greca apicale. Sul piede fra modanature e tornite spicca una decorazione di fiori e foglie; i due nodi, modanati e torniti sono arricchiti da una fascia a motivi fitomorfi; la raggiera presenta una ghirlanda a foglie di alloro fasciata da nastri. Sotto il piede è presente un punzone, due rettangoli in campo circolare (ripetuto tre volte nell'orlo del piede)

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso)

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura a incisione

ISRT - Tipo di caratteri lettere capitali

ISRP - Posizione sotto il piede

ISRI - Trascrizione P. LUIGI FABBRI

Mentre la mostra è un elemento eseguito all'inizio del '900 su

NSC - Notizie storico-critiche

ispirazione di prototipi settecenteschi, il piede ed il fusto, come suggeriscono la fattura esecutiva, la sobria e monumentale articolazione degli elementi strutturali e l'eleganza del disegno ornamentale, sono riconducibili alla produzione delle botteghe orafe toscane attive fra la fine del '500 e inizio del '600. Il punzone, attualmente non associabile ad alcuna personalità, essendo ripetuto per tre volte, indica l'esecutore, il saggiatore, e sostituisce quello relativo alla Zecca cittadina. L'iscrizione riferibile al Fabbri fu incisa nel primo '900 in occasione del rifacimento della mostra.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS AR 34008

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1991

CMPN - Nome

Strocchi C.

FUR - Funzionario responsabile

Casciu S.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2006

RVMN - Nome

ARTPAST/ Sori C.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Sori C.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)