

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00259649

ESC - Ente schedatore S04

ECP - Ente competente S04

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione calice

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia AR

PVCC - Comune Bucine

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1767

DTSF - A 1767

DTM - Motivazione cronologia data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione bottega fiorentina

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica argento/ sbalzo/ cesellatura/ tornitura/ doratura

MIS - MISURE

MISA - Altezza 24

MISD - Diametro 8

MISV - Varie La patena misura cm. 15.3 di diametro.

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione buono

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Calice: piede ottagonale a gradini digradanti; fusto ottagonale con nodo piriforme strozzato ed elementi di raccordo; coppa a tulipano con sottocoppa centinata e modanata. Molteplici solchi di tornitura affiancano modanature a cornicette. Patena circolare, tornita e dorata. Sono presenti dei punzoni: fiore in campo ovale e iniziali (AA) in campo ovale, eseguiti nell'orlo del piede.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso)

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura a incisione

ISRT - Tipo di caratteri lettere capitali

ISRP - Posizione nell'orlo del piede

ISRI - Trascrizione . F. D. V. F. B. D. CA. D. S. A. A. IN. ME. VI. A. L. T. D. D. D. G. 1767

NSC - Notizie storico-critiche

L'esemplare datato 1767 è riconducibile alla produzione più innovativa delle botteghe orafe fiorentine attive nel terzo quarto del '700 come suggeriscono la severa tipologia geometrica, sottolineata dai solchi di tornitura, e la raffinata composizione dei caratteri epigrafici nell'iscrizione. Molteplici esemplari affini, analogamente punzonati, sono custoditi nelle chiese del territorio fiorentino. Il punzone fiore in campo ovale sostituisce il marchio di Firenze e

designa l'esecutore, AA in campo ovale è invece riferibile all'argentiere che eseguì il saggio di bontà. La patena fu realizzata contemporaneamente a corredo.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS AR 34019

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data

1992

CMPN - Nome

Strocchi C.

FUR - Funzionario responsabile

Casciu S.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data

2006

RVMN - Nome

ARTPAST/ Sori C.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Sori C.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)