

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00088490

ESC - Ente schedatore S04

ECP - Ente competente S04

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione monumento funebre

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Niccolò Marcacci vescovo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	AR
PVCC - Comune	Arezzo

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

UBO - Ubicazione originaria	OR
------------------------------------	----

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XIX
----------------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1803
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1804
DTSL - Validità	ca.

DTM - Motivazione cronologia	documentazione
-------------------------------------	----------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Ricci Stefano
AUTA - Dati anagrafici	1765/ 1837
AUTH - Sigla per citazione	04000151

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	marmo
--------------------------------	-------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	220
MISL - Larghezza	700

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Nella parte terminale della navata sinistra della Cappella, su di un basamento di marmo giallo strigilato è posta la statua del vescovo Niccolò inginocchiato in atto di indicare il cielo. Il basamento e la statua, addossati alla parete, hanno un fondale costituito da un'inquadratura marmorea architettonica di gusto neoclassico; essa è poco più alta del pianod'appoggio della statua ai lati della quale sono
----------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

collocate due anfore di marmo. Al centro dietro il vescovo c'è una stele su cui è posto lo stemma della famiglia. Alla sommità della stele si vede scolpito a bassorilievo il simbolo della trinità che irradia la potenza divina.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso)

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza sepolcrale

ISRL - Lingua latino

ISRS - Tecnica di scrittura a solchi

ISRT - Tipo di caratteri lettere capitali

ISRP - Posizione Sul basamento

ISRI - Trascrizione
CINERIBUS ET MEMORIAE/NICOLAI MARCACCI CIVIS
PISANI/QUEM BITURGENSIBUS PER AN VII MENS IX D III
DEIN ARRETINIS/INFULIS AD AN XX SANCTE ET GLORIOSE
PERFUNCTUM OPTUMI/PARTORIS EXEMPLUM IN
RELIGIONE SACRORUM TUENDA AUGENDAQUE/EGENIS
SUBLEVANDIS LITTERIS EXCOLENDIS BONISQUE
EVEHENDIS ARTIBUS/PROMERITA FIDE OPERAQUE
CUNCTIS PROBATA CULTU MODICUM SERMONE/FACILEM
BENEFICUM IN OMNES DOMI FORISQUE CLARUM AET
SUAE AN/LIX M D II UNIVERSORUM ORDINUM VORIS EHEV
MORS DIRA PRAERIPUIT/KAL JAN P C N CICCXCVIII AD
CELEBERRIMAM DEIPARAE ICONEM SIGNIS/ED SEDENTE
CONLUSTRATAM GASPARIS ATQ ALOYSI FRATRUM
/LACRUMAE PIETAS MONIMENTUM.

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza stemma

STMQ - Qualificazione familiare

STMI - Identificazione Famiglia Marcacci

STMP - Posizione Sulla stele dietro il vescovo

STMD - Descrizione NR (recupero pregresso)

NSC - Notizie storico-critiche
Il Vescovo Niccolò Marcacci pisano esercitava il suo apostolato nel periodo in cui avvenne il miracolo (15 febbraio 1796). A questi si deve l'iniziativa di costruire la cappella. Morto nel 1799, la famiglia commissionò allo scultore fiorentino Stefano Ricci la costruzione del monumento disegnato da Giuseppe Salvetti. La statua fu terminata e collocata nella sede attuale il 7 giugno 1804. La statua del Ricci è considerata ancora legata a schemi barocchi da individuarsi nel gesto magniloquente e nel panneggio; essa precede l'adeguarsi del Ricci ai canoni neoclassici.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	Gall. AR 29286
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1976
CMPN - Nome	Citernes A.
FUR - Funzionario responsabile	Maetzke A. M.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Fani M.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Fani M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	